

2  
Bibliothèque de la ville de Bern  
MEMOIRE

POUR SERVIR

A

L'HISTOIRE

DE LA VIE ET DES OUVRAGES

DE

M. CHARLES BONNET.

par Grembley

BERNE,

---

en Commission chez la Société Typographique.

---

1794.



# MEMOIR

OF

A

PHOTOGRAPH

OF

THE

THE



## M É M O I R E

pour servir à l'Histoire de la Vie & des  
Ouvrages de Mr. CHARLES BONNET.

**C**harles Bonnet, de l'Académie Impériale Léopoldine & de celle de St. Petersbourg, des Sociétés Royales de Londres, de Montpellier, de Goettingue & de celle de Médecine de Paris; des Académies Royales des Sciences de Paris, de Berlin, de Lyon, de Stockholm, de Coppenhague, Honoraire de celle des Beaux-Arts de la même ville, des Académies de l'Institut de Bologne, de Padoue, de Harlem, de Munich, de Sienne, de Cassel, & de celle des curieux de la Nature de Berlin, naquit à Geneve le 13 Mars 1720 de Pierre Bonnet & d'Anne Lullin. Sa famille, originaire de France, avait quitté ce Royaume en

1572 après la funeste journée de la St. Barthelemi , pour s'établir à Genève. Son Grand-Pere avait rempli les principaux emplois de la République , son Pere plein d'affection pour ce fils unique , prit un soin particulier de son éducation ; mais l'éducation de Mr. Bonnet ne pouvait être celle d'un homme ordinaire. La Nature , en lui donnant des talens distingués , l'avait destiné à développer lui-même ces talens. Il devait être son propre Maître. Ce n'était pas des leçons qu'il lui fallait, il lui fallait des occasions d'exercer ces facultés qui devaient acquérir une si grande énergie , & que les méthodes ordinaires laissoient sans action. Né pour observer & pour méditer sur ses observations , il ne comprenait rien à cet amas indigeste de règles grammaticales, (c'est ainsi qu'il s'exprimoit lui-même,) dont on l'accablait ; cette Metaphysique , aussi sterile qu'abstruse le repoussait. Sa Mémoire , qui devait conserver un jour avec tant de fidélité ce que son Esprit aurait saisi , se refusait à des préceptes qui n'étaient pour lui que des mots inintelligibles. Son Entendement ne pouvait demeurer passif , & l'on prenait pour légèreté cette activité qui ne demandait qu'à se développer. Il n'eut donc aucun de

ces succès qu'on admire dans les Ecoles , & qui ne prouvent qu'une Memoire flexible. Un Principe de surdité qui se manifesta dès son enfance , & dont rien ne put arreter les progrès , augmentait encore les difficultés de ses études & son degout. Son Pere , frappé de cet inconvenient , sentit la necessité de substituer une éducation domestique à l'éducation publique. Il lui fit continuer ses études dans sa maison , avec peu de fruit , mais il eut le bonheur de trouver un Précepteur intelligent , & Mr. Bonnet commença à penser.

Mr. Laget , c'était le nom de cet habile Institutuer , se borna à observer le naturel de son élève , & à mettre en action ses facultés , ses leçons eurent la forme d'entretien , il laissa de côté les préceptes techniques , les abstractions grammaticales ; des lectures choisies , quelques remarques placées à propos , exciterent l'attention du jeune homme. Ses idées ne tarderent pas à se développer , & Mr. Laget de suivre ce développement , de faire germer dans cette ame encore neuve les sentimens qui doivent former le caractère d'un honnête homme , & qui font la base de la Morale & de la Religion. Le Spectateur Anglais produisit un grand effet sur

Mr. Bonnet, & cette impression, dans un âge aussi tendre, indiquait déjà la trempe de son esprit.

En 1735, il commença à étudier les Belles-Lettres sous Mr. Crommelin, Professeur plein de goût & d'érudition. Il ne tarda pas à sentir les beautés des modèles de l'antiquité; bientôt son Imagination fermenta, il fut animé de cette émulation nécessaire aux grands travaux; il se montra sur-tout sensible aux charmes du style de Nepos & de Salluste, à l'élégante simplicité de Phèdre, aux beautés de tout genre que l'on admire dans Horace. Un heureux instinct le portait vers les Auteurs qui devaient former son goût & lui fournir le modèle de ce style sage, nerveux & élégant, qui distingue si avantageusement ses Ecrits. Il étudia l'Histoire avec avidité; sa Mémoire se montra alors dans toute sa force & ne l'a jamais abandonné.

L'étude des Belles-Lettres plaisait à Mr. Bonnet sans le captiver, elle donnait du ressort à son esprit sans le satisfaire; mais il ne tarda pas à appercevoir sa destination, à découvrir l'entrée de la carrière qu'il devait parcourir avec tant de succès. Il avoit à peine 16 ans lorsque le hazard fit tomber entre ses mains le specta-

de de la Nature de l'Abbé Pluche. Cet ouvrage, très médiocre en lui-même, produisit par la nature des objets dont il traitait, la plus vive impression sur son Esprit. Mr. Bonnet s'attacha surtout à l'histoire du Fourmi-lion, & bientôt cette lecture ne lui suffit plus, il sentit le besoin d'observer, il brûlait du désir de trouver un de ces Animaux; mais sans expérience dans l'art de chasser aux Insectes, il ne put réussir, & ne se consolait point de son infortune. Heureusement un de ses Amis suppléa à ce qui lui manquait, & lui enseigna la manière de chercher des Fourmi-lions. M. Bonnet se trouva donc enfin aux prises avec la Nature, si j'ose m'exprimer ainsi, le génie de l'observation se développa en lui avec rapidité, ses premiers essais lui présentèrent des faits qui avaient échappé aux Naturalistes. M. Poupert avait donné des détails sur cet Insecte. Il avait dit : que le Fourmi-lion file avec son derrière à-peu-près comme fait l'Araignée, mais il n'avait point décrit l'Organe qui lui sert de filière M. Bonnet observa cet organe, & en donna une description complète. M. Poupert avait dit, que le Fourmi-lion n'avait que deux yeux, M. Bonnet en découvrit douze. Cet Animal à deux

cornes & six yeux à la base de chaque corne. Ces cornes dentées sur le bord inférieur lui offrirent des phénomènes intéressans, il prouva qu'elles sont de véritables trompes, au moyen desquelles l'Insecte se nourrit, en même tems des pinces qui lui servent à saisir sa proie, & à la percer. Il suivit attentivement tous les procédés du Fourmi-lion, & en decouvrit plusieurs qui étaient inconnus à M. de Reaumur. Il devoila en particulier l'art avec lequel cet Insecte fait sortir de son Entonnoir les corps lourds qu'il ne peut lancer au dehors avec sa tête. L'industriel Animal y parvient en faisant passer sous le fardeau l'extrémité postérieure de son corps, & en gravissant la pente à reculons, tandis que les anneaux, dont il est composé, tendent à conduire le fardeau vers le milieu du corps, & à l'y retenir en équilibre.

Nous avons exposé avec quelque détail ces premières observations de M. Bonnet, non à cause de leur importance, mais parce qu'elles servent à faire connaître les progrès de son esprit, le développement de ces facultés, ce qui est le principal but de ce Memoire. M. Bonnet decouvrit dans le même tems une nouvelle espèce de Fourmi-lion, moins industrieuse que



la première , & qui marche en avant au lieu de marcher à reculons. Il en décrivit exactement les caractères & les différences.

En 1736 M. Bonnet commença à étudier la Philosophie sous deux Professeurs justement célèbres , Mrs. Calandrini & Cramer. Il fut frappé du nouveau monde qui s'offrait à ses yeux , du nombre & de la diversité des objets. La Physique attira bientôt son attention ; cette science avait des rapports marqués avec l'Histoire Naturelle , dont il avait déjà le goût. Elle fournissait des faits à son génie observateur ; elle lui faisait appercevoir une source intarissable de recherches & de découvertes. Ce n'est pas qu'il ne trouvât dans les livres de Physique de ce tems là des choses obscures , des systèmes hors de sa portée. La Matière subtile de Descartes jouait encore un grand rôle , & ne pouvait produire des idées claires dans son esprit. Mais , il passait par dessus ces difficultés , & attribuait à la faiblesse de son Entendement l'embarras qui résultait nécessairement de ces idées systématiques , qui n'avaient aucun fondement dans la Nature. Les illustres Savans , qu'il avait choisis pour Maîtres , ne le laissèrent pas languir dans cette obscurité. M. Cramer,

auquel il s'était particulièrement attaché, commença par fortifier son Intelligence au moyen de l'étude des Mathématiques. Il lut ensuite avec lui des Ouvrages qui contenaient une Physique plus solide, & entre - autres les Elémens de la Philosophie de Neuton de M. de Voltaire, Ouvrage remarquable par la netteté des idées, & qui malgré ses imperfections avait paru à M. Cramer digne d'être expliqué & commenté. M. Bonnet mit beaucoup d'intérêt à cette lecture, à laquelle les explications de M. Cramer ajoutaient un grand prix.

La Philosophie spéculative eut peu de charmes pour M. Bonnet. Ces Nomenclatures logiques, auxquelles on attache encore tant de prix dans quelques écoles, ne lui présentaient qu'un recueil de définitions, de divisions, de distinctions, dont il n'apercevait ni le mérite, ni le but. Cela pourrait étonner dans un homme, qui devait approfondir les principaux points de cette Philosophie. Mais la Métaphysique de M. Bonnet ne pouvait être celle de l'Ecole. Il était destiné à méditer sur l'Histoire Naturelle, & à porter dans la Philosophie spéculative cette lumière de l'observation, dont Locke avait déjà fait sentir les avantages, & qu'on avait si fort né-

gligée après lui. Le genie de M. Bonnet ne pouvait procéder sans faits ; il ne pouvait voltiger de systêmes en systêmes ; il ne pouvait attacher aucun prix à de nouvelles combinaisons de mots ; M. Bonnet devoit donc nécessairement devenir grand Naturaliste , pour être un jour profond Métaphysicien ; & ces deux sciences , l'Histoire Naturelle & la Métaphysique , qui paraissent fort éloignées au premier coup-d'œil , n'en formaient qu'une pour lui ; cette dernière n'était que l'Histoire Naturelle de l'homme , & la méthode de procéder subsistait toujours la même.

Les Mémoires de M. de Reaumur sur les Insectes avaient commencé de paraître , le hazard les offrit aux yeux de M. Bonnet. Si l'Ouvrage de l'Abbé Pluche avait excité sa curiosité , celui de M. de Reaumur lui causa une surprise mêlée de joye , dont il eut peine à revenir. Il ne songea plus qu'aux moyens de lire & de méditer cet Ouvrage. Mais il éprouva bien de difficultés. Ce livre appartenait à la Bibliothèque publique. Le Bibliothécaire , d'ailleurs homme de mérite , ne crut pas qu'un Ouvrage de ce genre put être confié à un jeune homme. Il lui aurait prêté volontiers quelque

Scholiaſte grec , quelque commentateur d'A-  
 riſtote , mais il regardait comme hors de ſa por-  
 tée cette expoſition toute ſimple de la ſtruc-  
 ture & des procédés des Inſectes. Il ſe mon-  
 tra donc inflexible. M. Bonnet , dominé par  
 l'inct du génie , ne ſe rebuta pas , & réuſ-  
 ſit enfin par ſa perſévérance à vaincre la ré-  
 pugnance du Bibliothécaire. Combien de jeu-  
 nes gens , avec des talens moins décidés , re-  
 butés par de ſemblables obſtacles , ont été per-  
 dus pour les Sciences.

M. Bonnet ayant lu & extrait avec ſoin le  
 Volume qu'il avait conquis pour ainſi dire ,  
 ne tarda pas à faire uſage des connoiſſances qu'il  
 venait d'acquérir. Il découvrit en Avril 1738  
 ſur une branche d'Aubepine un nid de ces Che-  
 nilles , que M. de Reaumur appelle livrées ,  
 d'après leur couleur. Il coupa la branche &  
 la planta dans un des montans de la fenêtre  
 de ſon cabinet. Il obſerva par ce moyen ces  
 Inſectes ſans les déranger. Il apperçut bien-  
 tôt des procédés qui avaient échappé à M. de  
 Reaumur. Il ſ'assura , que ces Chenilles tapif-  
 ſent leur chemin par des fils de ſoye qui ſer-  
 vent à diriger celles qui les ſuivent. En rom-  
 pant ce fil , on deroute les Chenilles , qui ont

beaucoup de peine à reprendre leur chemin. Les fourmis présentent des phénomènes analogues, qu'on n'a pas encore déterminés exactement. M. Bonnet envoya le détail de ses observations à M. de Reaumur, qui lui donna dans sa réponse les éloges dûs à sa sagacité, & lui témoigna sa surprise de voir un jeune homme de 18 ans debuter par des observations également fines & neuves. Cette lettre fut pour M. Bonnet un puissant aiguillon. Bientôt il se vit en état de composer un Essai sur les Insectes, où il traitait de leur organisation, de leur origine, de leurs changemens de forme, & de leurs distributions en classes. Cet Essai obtint le suffrage de M. Cramer; cependant M. Bonnet ne jugea pas à propos de le publier. Il attendait, pour se servir de l'expression du grand Newton, l'âge mur pour écrire.

Il continua donc à recueillir des matériaux. Il fit une étude assez approfondie de l'Anatomie, & traduisit en français divers morceaux de Verrheyen. Il lut avec soin la Bible de la Nature de Swammerdam, & admira les dissections étonnantes de cet infatigable Naturaliste. Il donna toute son attention à l'Anatomie des Plantes de Malpighi, à ses observations sur le

Ver à foye & sur le Poulet. Les Ouvrages de ce grand homme avaient un attrait particulier pour M. Bonnet, il y trouvait des observations neuves, & cette Logique pratique qui consiste à enchaîner entre eux les faits, suivant leurs vrais rapports, & à n'admettre d'autres conséquences que celles qui résultent des faits ainsi liés & combinés. Ces études n'interrompirent point le cours de ses observations. Il continua de correspondre avec M. de Reaumur pendant les années 1738 & 1739, & lui communiqua plusieurs observations intéressantes sur diverses espèces de Chenilles, en particulier sur celles du Titymale, qui mangent leurs semblables, & devorent la dépouille qu'elles viennent de rejeter; sur la Chenille du Saule, qui se construit avec beaucoup d'art une coque au moyen de petits fragmens de bois qu'elle lie avec une espèce de colle; sur une petite vessie placée sous l'œsophage de cette Chenille, & qui renferme un acide très-actif; sur la dorure des Chrysalides qui commence à s'altérer deux jours avant leur transformation en Papillons; sur divers procédés des Araignées & des Fourmis, &c.

M. Bonnet ayant terminé son cours de Phi-

lophilie, destiné par son pere à la Jurisprudence, n'entreprit l'étude du droit qu'avec une extrême repugnance. Il résista long-tems, mais il se vit contraint de céder. Il étudia le Droit Naturel dans les Ouvrages de Burlamaqui, dont la clarté & la méthode lui plurent beaucoup. Mais le Droit Romain lui parut ( je me sert de ses propres expressions ) semblable à l'hydre de Lerne, il succombait sous cet amas immense de décisions isolées dont la liaison & les Principes lui paraissaient à saisir. Les instituts de Heineccius lui rendirent quelque courage, il entrevit de l'ordre & des rapports là où il ne voyait auparavant que désordre & confusion. Il poursuivit donc cette étude, mais sans intérêt, & n'en fut pas moins fidèle à l'Histoire Naturelle, ni moins constant dans la pratique des Observations.

Au mois de Mai 1740, M. Bonnet parvint à décider par des faits positifs une question que M. de Reaumur avoit été contraint de laisser indécise. Il s'agissait de savoir : si les Pucerons multiplient sans accouplemens. Le fait fut constaté par les observations les plus précises, & communiqué à M. de Reaumur, qui en fit part à l'Académie de Sciences de Paris. Cette

illustre Compagnie envoya à M. Bonnet des lettres des Correspondant; récompense bien flatteuse pour un jeune homme de 20 ans, mais bien meritée par une observation aussi neuve qu'importante. M. de Reaumur joignit aux lettres de correspondant le present de ses ouvrages. On jugera aisément du plaisir qu'eut M. Bonnet à tenir de la main de l'Auteur ces mêmes volumes, dont deux ans auparavant il avoit eu tant de peine à se procurer la lecture. Son ardeur redoubla, & lui valut de nouveaux succès & de nouvelles distinctions. Il multiplia ses observations sur les Pucerons; il en observa différentes especes, & sur-tout celle qui vit sur l'écorce des branches du Chêne. Il s'apperçut que ces Pucerons étaient ovipares dans un tems & vivipares dans l'autre; observation qui fut faite dans le même tems à la Haye par le célèbre Lyonnet. Il éprouva, que les Pucerons se propagent aussi en s'accouplant, ce que M. de Reaumur n'avait jamais pu appercevoir. Il éleva neuf générations successives dans la solitude, toutes produites sans accouplement, & répondit ainsi à un doute, que lui avait proposé son ami M. Trembley. Qui sçait, disait ce grand Naturaliste : si un accouplement ne sert point



à plusieurs générations. Il obtint des connoissances claires & précises sur la maniere dont les Pucerons croissent, sur celle dont ils se depouillent, sur les couleurs qu'ils fournissent, sur la réalité de leur distinction en males & femelles, sur la division des males en ailés & non-ailés; en un mot, il ne negligea rien de ce qui pouvait servir à éclaircir & compléter l'Histoire Naturelle des Pucerons. Le travail qu'il fit à cette occasion, fut prodigieux. Les neuf générations, dont je viens de parler, se succéderent dans l'espace de trois mois. Il suivit pendant ces trois mois les accouchemens de chaque jour & de chaque heure, & en composa des tables qui existent, & dont il n'a publié que des extraits. Cette persévérance incroyable lui laissa de longs regrets; elle porta à ses yeux une atteinte, dont ils n'ont jamais pû se remettre, & dont nous verrons bientôt les tristes effets.

En 1741 un autre genre d'Observations, non moins singulières, se presenta à M. Bonnet. M. Trembley était alors occupé de la découverte des Polypes, qui a consacré son nom dans les fastes de l'Histoire Naturelle. Il communiqua à son Ami les premiers traits de cette

découverte & les idées que faisaient naître dans son esprit des phénomènes aussi bizarres. Un Animal qui se <sup>re</sup>produisait de bouture & par rejets, bouleversa toutes les idées de M. Bonnet, il en perdit presque le sommeil. Il chercha des Polypes avec empressement ; ses recherches furent vaines. Mais ayant trouvé dans les eaux un Ver long , sans jambes , de la longueur d'environ deux pouces , il tenta sur le Ver l'opération qu'il ne pouvait répéter sur le Polype. Il coupa ce Ver en deux parties , & vit avec autant de surprise que de satisfaction chaque moitié devenir un Animal complet. Cette régénération se fit en moins de trois semaines. M. Bonnet examina avec soin la structure de ce Ver , & la trouva bien plus composée qu'il ne l'avait cru d'abord. Il s'assura , que la reproduction de bouture peut dans ces Vers comme dans les Polypes , aller à l'infini ; mais il vit en même tems , qu'une partie quelconque de ces Vers ne pouvait pas reproduire un Animal entier , & que si l'on faisait la section à une distance de l'une ou de l'autre extrémité qui fut moindre qu'une ligne & demi , la partie coupée périssait sans se reproduire. M. Bonnet construisit des Tables des develop-

pemens de Vers partagés en 2, 3, 4, 6, 8, 10, 12 parties. Il étendit ces expériences à sept autres especes de vers d'eau douce; l'une d'entre elles lui presenta un phénomène singulier. Coupée en deux parties, celle qui avait déjà une queue en reproduisait quelquefois une autre, & l'Animal mourait de faim.

M. Bonnet ne fut pas aussi heureux dans le multiplication par rejettons. Il apperçut à la verité dans ces Vers des tubercules qui allongeaient un angle avec le corps du Ver; mais ces tubercules, après avoir augmenté jusqu'à un certain point, diminuerent ensuite & disparurent totalement. M. Bonnet parvint cependant à obtenir un Ver à deux têtes, en coupant celle qui existait déjà lorsque le tubercule commençait à pousser, & en determinant ainsi les fucs nourriciers sur ce tubercule. Ces deux têtes lui parurent avoir des Volontés differentes, & tirer l'insecte de differens côtés, il n'eut cependant la-dessus que des indices, & rien de decisif. Il tenta les mêmes expériences sur les vers de terre, dont il determina les premiers developpemens, mais il ne poussa pas ces expériences plus loin. Les faits qu'il avait constatés suffisaient pour étendre & rectifier les

idées de Philosophes sur l'Animalité. L'on contestait encore au Polype la qualité d'Animal, mais on ne pouvait élever les mêmes doutes sur les Vers. Il était donc prouvé, que les reproductions animales avaient été renfermées jusqu'ici dans des limites trop étroites, & que les caractères distinctifs, qu'on avait prétendu en deduire pour distinguer l'Animal de la Plante, étaient absolument fautifs. Ce sujet a fourni une ample matière aux méditations philosophiques de M. Bonnet, comme nous le verrons dans la suite.

M. Bonnet entreprit en 1742 des recherches sur la respiration des Chenilles & des Papillons. Il prouva, que les stigmates des Chenilles étaient les organes de leur respiration. M. de Reaumur avait soutenu contre Malpighi, que l'air qui entre par les stigmates des Chenilles n'en ressort pas par les mêmes ouvertures, mais par tous les pores de la peau. M. Bonnet lui montra la cause de son erreur. M. de Reaumur avait négligé de chasser l'air de l'extérieur de l'insecte avant de le plonger sous l'eau. Au moyen de cette précaution, M. Bonnet s'assura, qu'il ne sortait aucune bulle d'air des pores de la peau, mais qu'il s'en échappait plusieurs des

stigmates ; d'où il conclut , que les stigmates sont les organes uniques de la respiration, comme l'avait cru Malpighi. Il prouva de plus, qu'entre les dixhuit stigmates , par lesquels s'opere la respiration des Chenilles , les deux premiers & les deux derniers sont les plus importants. Une Chenille suspendue dans l'eau, de maniere qu'elle ne pouvait respirer que par les deux stigmates posterieurs, vecut ainsi huit jours consecutifs , & ne perit point après qu'elle eut été retirée de l'eau. Passant ensuite aux stigmates des Papillons qui avaient échappé aux recherches de Mrs. de Reaumur & Bazin, il parvint à les decouvrir en épilant avec le plus grand soin tout le corps d'un Papillon , il en determina la figure & la position , & demonstra les quatre stigmates du corcelet , dont on avait présumé l'existence.

Un animal plus singulier s'offrit aux recherches de M. Bonnet. Je veux parler du *Tœnia Vallisneri* avait prétendu , que cet animal n'était qu'une chaine de Vers. M. Bonnet demonstra la fausseté de cette opinion , & prouva , que ce n'était qu'un seul & unique animal. Il rappella l'observation decisive de Winslow , d'un conduit uniforme & transparent , qui suit toute la longueur du ver , comme l'injection

le prouve. Il distingua deux especes de *Toenia*, l'un à anneaux longs ou mammelons lateraux, l'autre à anneaux courts ou mammelons dorsaux. Il exposa fort en detail les opinions des Philosophes sur l'origine & la propagation du *Toenia*, & fit voir, qu'on n'avait que des conjectures sur ce sujet. Il fit diverses observations sur la structure du *Toenia*. Deux choses sur-tout exciterent son attention; le fil delié, qui termine le corps de cet animal, & une espece de stigmate qui se trouve dans le *Toenia* à anneaux courts vers le milieu des grands anneaux entre les corps, en maniere de fleurs. M. Bonnet reprit en 1775 & 1776 ces recherches, qu'il n'avait qu'ébauchées dans son premier Memoire; il observa particulièrement le *Toenia* à anneaux longs. Au lieu de corps en maniere de fleurs, il apperçut des ramifications qui s'étendaient transversalement d'un bout à l'autre de chaque anneau, le stigmate n'était pas placé au milieu de l'anneau. M. Bonnet fit ces observations en commun avec M. de Saussure. Trois ans après, M. Butini le fils, Docteur en Médecine, qui réunit à une connaissance profonde de son art, de grandes lumieres sur la Physique & l'Histoire Naturelle, mit

sous les yeux de M. Bonnet des observations neuves sur le fil delié du *Toenia* à anneaux courts ; il lui prouva , que le renflement en forme de tête de lezard ne contenait point une bouche , comme M. Bonnet l'avait cru , & que l'intervalle entre les deux levres était absolument plein. Il lui montra encore , que le stigmate inférieur communique immédiatement avec les sacs ovales ou corps en maniere de fleurs. A ces observations il en joignit d'autres non moins intéressantes sur les grains disséminés dans l'intérieur des anneaux. M. Bonnet a publié dans la collection de ses Oeuvres les observations & les conjectures ingénieuses de M. Butini.

M. Bonnet continuait sans interruption sa correspondance avec M. de Reaumur ; chacune de ses lettres contenait quelque observation nouvelle. Une des principales concerne l'œuf de la Mouche-Araignée , d'où sort une Mouche aussi parfaite & aussi grande que sa mere , & les mouvemens remarquables produits dans cet œuf , qui prouvent qu'il n'est autre chose qu'une nymphe sous la forme de boule allongée. Ces observations étaient nécessairement interrompues par l'étude du Droit qu'il était forcé de suivre ; mais en 1743 il fut admis au grade de

Docteur, & quitta pour jamais une carrière, dans laquelle il n'était entré que malgré lui. Dans la même année la Société Royale de Londres, à laquelle il avait envoyé un Memoire sur les Insectes, le reçut au nombre de ses Membres.

Libre désormais de suivre son goût, M. Bonnet s'occupa à rassembler ses observations sur les Pucerons & sur les Vers, & les publia en 1744 sous le nom d'Insectologie. L'Ouvrage n'indiquait qu'un Naturaliste, mais on découvrait dans la Préface un Philosophe destiné à s'élever aux idées générales. Il envisageait l'Art d'observer comme un instrument universel & nécessaire dans toutes les Sciences; il attaquait les regles générales que des Philosophes systématiques s'efforcent d'introduire; il insistait sur la réserve avec laquelle on doit juger de la marche & des procédés de la Nature; il indiquait les conséquences qui pouvaient résulter de ces observations relativement à la théorie du développement des Etres organisés, & au système des germes, il s'élevait à cette échelle des Etres, dont il donnait une esquisse, qui suppose une gradation non-interrompue entre les diverses productions de la nature, & qui lui



faisait pressentir un enchaînement entre toutes les parties de l'Univers. C'est ainsi que les Infectes le conduisaient à la Métaphysique la plus relevée. La Philosophie spéculative devait être pour lui une Science de faits, comme l'histoire naturelle, & non un système d'abstractions réalisées. Cet Ouvrage reçut du Public l'accueil favorable qu'il méritait ; il obtint un suffrage qui pouvait seul tenir lieu d'une multitude d'autres. Ce fut celui du célèbre Bernard de Jussieu, le plus profond Naturaliste qui ait peut-être jamais existé, dont la Tête renfermait l'abrégé de la Nature, comme le disait M. Bonnet, & dont la modestie égalait les talens. Les Journalistes de Trevoux, en donnant des éloges à la patience & à l'exactitude de l'Observateur, lui reprocherent, de n'avoir pas assez ménagé la délicatesse du Lecteur, en parlant des amours des Pucerons. M. Bonnet, qui ne s'attendait pas à ce reproche, raconta la chose au savant Abauzit. Demandez, lui répondit ce respectable Philosophe, demandez aux Peres de Trevoux, si leur Pere Sanchez a mieux ménagé la délicatesse du Lecteur dans son Traité de l'immaculée conception de la Vierge.

Les succès qu'avait obtenus M. Bonnet, loin

de l'enivrer, ne faisaient qu'augmenter son ardeur, & le pousser à de nouvelles decouvertes. Mais sa santé ne put résister à des travaux si continus & si multipliés. Il maigrissait & paraissait tomber dans le marasme; ses yeux fatigués par un usage constant du Microscope, lui causaient de vives douleurs, que les variations du Barometre semblaient augmenter. Dès l'année 1745, il ne pouvait plus lire ni écrire sans souffrir. Il appercevait des filamens, qui lui semblaient voltiger, & qui lui faisaient craindre une cataracte. Il fut donc obligé de renoncer à toute espece de travail, à l'étude des Insectes, à l'usage du Microscope. Il voyait s'anéantir pour lui cette nature, la source la plus féconde de son bonheur, l'objet de toutes ses pensées. Quel état pour un esprit aussi actif, dont chaque jour augmentait le ressort. Il tomba dans une melancolie qui lui serait devenue funeste, s'il n'avait trouvé dans son ame des ressources supérieures à ses maux. Cette ame, dont la douceur & la bonté faisaient l'essence, qui réunissait toutes ces belles affections, que l'Auteur de la Nature a placé en nous pour servir de contre-poids aux adversités, cette ame qui était destinée à repandre la

serenité & le bonheur , avait été nourrie dès ses premières années des principes les plus solides & les plus efficaces. Une Religion saine, puisée dans les sources, lui fournit de puissantes consolations. M. Bonnet les faisoit avidement ; il posa dès lors les fondemens de cette Philosophie pratique , si rare même dans les plus beaux génies , qui ne lui a jamais manqué , & qui l'a rendu si supérieur aux commun des Philosophes. Il se rendit maître de ces regrets amers , qui s'élevaient en lui ; il supporta avec résignation ses maux & ses privations plus cruelles que les douleurs , il était réservé à de nouvelles jouissances , & sa modération lui préparait des plaisirs qu'il était bien éloigné de prévoir.

L'abstinence totale du travail , le régime & quelques remèdes , retablirent peu - à - peu la santé de M. Bonnet , mais l'échauffement , produit par une application aussi forte , subsista longtems. Des maux de dents atroces , épuifèrent presque sa patience. Ils se combinaient avec les maux de yeux , & en augmentaient l'intensité. Ce mal ne céda qu'à l'extraction de la plupart des dents viciées , & M. Bonnet parvint enfin à goûter quelque repos. Il était convalescent , mais il ne pouvait reprendre ses

premiers travaux. Il ne pouvait, sans de vifs régrêts, jeter les yeux sur son Microscope. Le hazard lui offrit des objets de recherches, qui convenaient à son activité, sans fatiguer ses yeux. Il apprit en 1746, qu'on avait essayé à Berlin de faire végéter des Plantes dans de la mousse. Ce fait, dont il ne connaissait pas les details, lui suffit pour imaginer une suite d'expériences intéressantes. Il sema dans la terre & dans la mousse les mêmes graines de Plantes graminacées & de Plantes légumineuses. Il étendit ensuite ces expériences à diverses especes de fleurs, & trouva constamment que la végétation était plus belle & plus forte dans la mousse que dans la terre. Il en vint à planter dans la mousse des especes ligneuses, des boutures de vigne & obtint les plus beaux raisins & de meilleur goût. Il eut le même succès en plantant dans la mousse un prunier, un pêcher, un poirier, un faux-acacia. Il substitua à la mousse différentes matières, des plâtras, du sable pur, de la sciure de sapin neuf, du tan, du coton, de la laine &c. Tous ces essais lui réussirent, les matières les plus steriles donnaient les plus petites plantes, mais les graines qu'on recueillait de ces dernières, étaient

aussi bonnes que les autres. Enfin il imagina de planter un grofellier dans un livre, & obtint de très-belles grofeilles. Cette maniere de rendre productifs tant d'Ouvrages ftériles, avait jusques-là échappé aux Philosophes. L'essai fait à Berlin était dû à M. Gleditsch, mais ce célèbre Naturaliste arrosait ses Plantes avec de l'eau de fumier, & M. Bonnet ne s'est jamais servi que d'eau pure; ce qui rendoit le phénomène plus remarquable. Un disciple de Thales en aurait tiré de grandes conséquences. Vers la fin de la même année 1746, M. Bonnet fut aggregé à l'Institut de Bologne, & entra en correspondance avec l'illustre Zanotti, le Fontenelle de l'Italie.

En 1747 M. Bonnet entreprit un travail considérable sur les Feuilles des Plantes. La lecture de l'Anatomie des Plantes de Malpighi & de la statique des Végétaux de Hales avaient dirigé son attention sur les fonctions des feuilles; une reflexion de M. Calandrini sur la différence des deux surfaces fut l'occasion de ces Recherches. La surface supérieure est lisse & lustrée, l'inférieure raboteuse & matte; M. Calandrini avait conjecturé, que la surface inférieure était destinée à pomper la rosée qui

s'élève de la terre & à l'introduire dans l'intérieur du végétal. Cette idée ingénieuse fut un coup de lumière pour M. Bonnet, & devint l'origine d'un de ses plus beaux Ouvrages.

Les premières expériences qu'il tenta, lui apprirent, que dans les feuilles des Plantes ligneuses la surface inférieure a plus de disposition à pomper l'humidité que la surface opposée. Des feuilles de cette classe de Plantes, mais de différentes espèces, appliquées sur l'eau par leur surface supérieure, avaient péri en peu de jours, & quelquefois presque aussi promptement que celle qui étaient restées sans nourriture. Ces expériences lui apprirent de plus, que la surface inférieure est le principal organe de la transpiration insensible des Plantes. La surface inférieure des feuilles regarde toujours la terre où l'intérieur de la Plante, les feuilles sont disposées de manière à pomper cette vapeur nourricière qui s'exhale continuellement. Si on les force à prendre une situation opposée, elles parviennent au bout de quelque tems à se retourner soit qu'elles se trouvent dans l'eau ou dans l'air, dans l'obscurité la plus profonde ou exposées à la plus vive lumière, & ce retournement s'opère dans des feuilles détachées de leur sujet.

comme dans celles qui lui sont adhérentes, dans des feuilles avancées en âge comme dans de jeunes feuilles, dans des feuilles de Plantes ligneuses comme dans des feuilles de Plantes herbacées. Ce redressement peut s'opérer plusieurs fois de suite dans les mêmes feuilles, & M. Bonnet en détermina avec soin les progrès, la manière & les circonstances. Il confirma par des expériences plus précises les découvertes de Dodart sur le redressement des tiges. Il montra, qu'une gelée, même assez forte, n'empêche pas ce redressement, & que les tiges se redressent dans l'eau comme dans l'air.

La cause de ces mouvemens de feuilles & des tiges occupa ensuite M. Bonnet, il indiqua quelques conjectures vraisemblables. Il supposa, que les fibres de la surface supérieure se contractent par la chaleur, & celles de la surface inférieure par l'humidité, d'après ce principe, il fabriqua des feuilles artificielles, dont le dessus était de parchemin & le dessous de toiles, & ces feuilles eurent à-peu-près les mêmes mouvemens que les feuilles naturelles. Lorsque la contraction des deux surfaces est la même, la feuille est plane. L'humidité, qui s'élève de la terre, détermine la surface infé-

rieure à se tourner en enbas. Le chaleur du Soleil contracte la surface supérieure, & l'humidité de la nuit détruit cet effet. M. Bonnet citait à cette occasion les expériences de M. le Président Bon, qui donnaient la chaleur du Soleil double de celle de l'ombre, mais il reconnut dans la suite, que ces expériences étaient fautives. Lorsque la boule du thermomètre n'est pas dégagée de la planche, on obtient le chaleur de la planche & non celle de l'air. En isolant cette boule, on trouve, que la chaleur du soleil ne surpasse celle de l'ombre que d'environ deux degrés & demi du thermomètre de Reaumur. M. Bonnet fit lui-même là-dessus des expériences directes, qui donnaient le même résultat, & qu'il publia dans un supplément. Cette expression de chaleur double était d'ailleurs très inexacte, puis qu'elle supposait la chaleur nulle au degré zero du thermomètre, & l'augmentation de chaleur proportionnelle aux degrés du thermomètre. De grands Physiciens, & entre-autres Mrs. Deluc, & Lambert, ont rectifié nos idées & repandu beaucoup de lumière sur ce sujet.

M. Bonnet donna beaucoup d'attention à la distribution des feuilles autour de la tige & des



des branches. Il decrivit avec soin les cinq ordres principaux, dont les Botanistes ne connaissaient que trois. Il prouva, que les feuilles étaient arrangées de maniere à ne pas se nuire dans l'exercice de leurs principales fonctions; & trouva des rapports marqués entre l'arrangement qu'il observait dans les feuilles & les usages qui resultaient de ses expériences. Ces rapports le conduisaient aux causes finales qu'il se plaisait à retrouver dans les divers procédés de la nature, & par le moyen desquelles il remontait à l'Auteur même de la Nature, qu'une vaine Philosophie s'efforce de meconnaître, & dont tous les faits demontrent l'existence.

On avait fort agité la question: si la sève s'éleve par l'écorce ou par le bois? M. Bonnet employa pour la decider des injections de matieres colorées. Ces injections lui apprirent, que la sève monte par les fibres ligneuses; qui la conduisent à la surface inférieure des feuilles; & qu'une partie de ce fluide nourricier descend par les fibres de l'écorce vers les racines. Il decouvrit, au moyen de ces injections, la situation des ouvertures principales, par lesquelles les sucs nourriciers, repandus dans l'intérieur de la terre, s'introduisent dans l'inté-

rieur des racines, & les principaux vaisseaux par lesquels ces fucs s'élevent le long de la racine pour passer dans la tige & de-là dans les branches. M. de la Baïsse, entraîné par l'analogie, avait imaginé, que la sève circule dans les Plantes comme le sang circule dans les Animaux. M. Bonnet prouva, que ce Physicien avait supposé entre l'organisation du végétal & celle de l'animal une ressemblance qui n'existe point, que la sève monte & descend librement par les mêmes vaisseaux, qu'il y a une étroite communication entre les diverses parties des Plantes, que la nourriture, que prend une de ces parties, se transmet aux autres, & que si l'on ne peut nier que la sève monte par le bois & descend par l'écorce, ce qui est contraire au sentiment de Hales, on ne peut admettre avec M. de la Baïsse, que ce mouvement de la sève soit une véritable circulation, d'où il suit, qu'il y a un milieu à garder entre ces deux opinions opposées.

L'Ouvrage de M. Bonnet renferme diverses observations sur les monstruosités végétales qui sont sur-tout remarquables dans les fleurs & dans les fruits; sur la végétation de quelques feuilles, qui avaient poussé des racines, & étaient

devenues en quelque sorte des plantes complètes; sur cette altération des plantes, qu'on nomme étiolement, qu'on peut produire par art; & dont la principale cause est due à la privation de la lumière; sur la prétendue dégénération du bled en yvraie, que M. Bonnet détruit par des expériences directes; sur la nielle ou pourriture du bled, dont on ne peut attribuer la cause aux rosées froides, puisqu'on a trouvé des épis d'orge entièrement consumés, quoiqu'ils fussent encore renfermés dans leurs enveloppes, mais qui doit son origine ou à des insectes, comme l'a cru M. du Hamel, ou plutôt à de petites plantes parasites, qui s'attachent à la graine.

Dans la collection générale de ses Oeuvres, M. Bonnet a joint à cet Ouvrage des Supplémens. L'un de ces Supplémens donne une idée des observations de M. de Saussure sur l'écorce des feuilles & des pétales. Ce grand Physicien a prouvé, que la membrane, que M. Bonnet avait prise pour une simple épiderme, est une véritable écorce, dont il a déterminé les mailles qu'il appelle réseau vertical; ce réseau est composé de vaisseaux, & a lui-même une épiderme, que les mineurs n'atta-

quent point. Immédiatement au-dessous de ce réseau, M. de Saussure en a observé un autre, dont les vaisseaux sont plus gros, & qu'il nomma parenchymateux. D'après ces observations, les deux écorces supérieure & inférieure des feuilles, tendent toujours à se rouler en sens contraire, ce qui confirme les idées de M. Bonnet sur le retournement des feuilles, dont j'ai fait mention ci-dessus.

Cet Ouvrage est incontestablement de tous les Ouvrages d'Histoire Naturelle de M. Bonnet, le plus original, & par la nature des observations, & par les vues qu'il renferme. On y voit par-tout une grande sagacité dans la détermination des faits, une Logique sévère qui ne s'écarte jamais de l'expérience, des vues fines & profondes qui ouvrent un vaste champ aux Observateurs, sur-tout un soin extrême de séparer les conjectures des résultats de l'observation, & de n'attribuer à ces conjectures que le degré de probabilité, dont elles sont susceptibles. Ces recherches, commencées en 1747, interrompues par des études d'un genre différent, & reprises à diverses fois, ne parurent qu'en 1754, les Supplémens n'ont été publiés qu'en 1779.

M. de Reaumur avait publié en 1749 l'art de faire éclore les Poulets, au moyen de fours construits dans du fumier. M. Bonnet repeta ces expériences, & obtint des succès plus ou moins marqués, mais il ne parvint jamais à produire cette abondance de Poulets, que M. de Reaumur lui avait fait espérer.

Dans le même tems M. Bonnet tenta quelques expériences sur la méthode de cultiver & d'ensemencer les terres, inventée en Angleterre par M. Tull, & introduite en France par M. Du Hamel. Il ne poussa pas ces expériences, dans lesquelles il fit usage du semoir de M. de Chateaufieux son Oncle, il obtint cependant des resultats utiles. Il prouva, que pour avoir de bonnes récoltes, il faut confier à la terre une plus grande quantité de grain que ne le prescrit la methode de Tull, & qu'on ne peut porter l'épargne qu'à un cinquieme ou tout au plus à un quart de la quantité de grain que les Laboureurs ont coûtume de repandre dans un espace donné. Il prouva de plus, que l'épargne des engrais est aussi deceptrice que celle du grain, & que des labours trop frequens donnés aux platebandes pendant l'accroissement du bled, sont beaucoup plus nuisibles qu'utiles. Il

est à regretter, que M. Bonnet n'ait pas continué de s'occuper d'une matière aussi importante ; quelque faveur que l'Agriculture puisse avoir aujourd'hui , ses progrès sont lents & équivoques , parcequ'on ne détermine point les faits avec assez d'exactitude & de précision , qu'on les laisse le plus souvent confondus avec des systèmes , avec des théories hazardées , parceque l'érudition nécessaire à un Agriculteur devient accablante & rebute les bons esprits.

L'Histoire Naturelle, qui paraissait occuper uniquement M. Bonnet, le conduisait par degrés à des études d'un genre différent. La reproduction des Insectes avait rappelé à son esprit les disputes des Philosophes sur l'Ame des Bêtes ; l'explication des phénomènes du Polype semblait être contraire au système de la préexistence des germes, & fournissait un vaste champ aux spéculations Métaphysiques. M. Bonnet, quoique fort éloigné de l'esprit de système, ne pouvait se refuser à la déduction de quelques conséquences qui résultaient des faits, & à l'examen des principales conjectures des Philosophes. La repugnance que les Sciences spéculatives lui avaient inspiré dans sa jeunesse, ne l'avait pas empêché de lire avec beaucoup

d'intérêt les deux premiers livres de la Recherche de la Vérité. Il y avait trouvé des considérations sur les Infectes, qui avaient attiré son attention. La doctrine de la préexistence des germes y était exposée d'une manière séduisante. Les détails physiques, dans lesquels l'Auteur entre sur la Mécanique des Sensations, plaisaient à M. Bonnet, parcequ'ils présentaient des faits, & des faits intéressans. Il ne pouvait qu'applaudir aux reflexions de Malbranche sur les erreurs des Sens & de l'Imagination. Un Métaphysicien, qui se montrait à la fois Physicien & Géomètre, le reconciliait avec les abstractions; le style animé, qui était propre à ce célèbre Philosophe, le coloris dont il savait revêtir ses idées, agissait fortement sur M. Bonnet. Il ne sentait pas encore dans toute sa force ce penchant à la meditation, qui devait lui procurer une nouvelle existence; mais il s'apercevait de l'énergie de ses facultés, & les observations qu'il recueillait devaient bientôt servir de base à des spéculations plus relevées. Un entretien qu'il eut en 1747 avec quelques amis sur la liberté humaine, le déterminà à porter son attention sur la nature de l'homme, sur celle des Etres moraux, sur l'or-

dre de l'Univers. Quelques idées fort simples, puisées uniquement dans les faits, le conduisirent en peu de tems à un systême général, qui devait l'occuper long-tems. L'on ne doit prendre ici le mot de systême que pour une combinaison d'idées, liées entre elles par leurs rapports essentiels, & non pour un recueil de conjectures. M. Cramer, dont le génie embrassait à la fois toutes les parties des connaissances philosophiques, engagea M. Bonnet dans une discussion subtile & profonde sur la Liberté; la lecture de la Théodicée augmenta cette disposition naissante à s'occuper de spéculations. Les grandes idées, que renferme cet Ouvrage sur l'enchaînement des diverses parties de l'Univers, sur le Mal physique & moral, ne furent pas indifférentes à M. Bonnet. Son esprit commença à fermenter, il réunit par une reflexion forte & concentrée les resultats des faits divers, qu'il avait lus ou observés. Il essaya d'enchaîner ces resultats, de remonter des effets particuliers aux effets généraux, de se former une théorie, qui dut son origine à l'observation de la Nature, & non aux efforts de l'Imagination.

Rien ne fait mieux connaître la trempe du génie de M. Bonnet, & la méthode qui lui



était particulière, que le choix qu'il scût faire des idées de Mallebranche & de Leibnitz, & la reserve dans laquelle il se contint dans un âge avide de conjectures & de spéculations brillantes; dans un âge où l'Imagination efface par ses prestiges les traits de la Raison & se plait à enfanter des systêmes. Les considérations de Mallebranche sur les erreurs des Sens, sur la préexistence des Germes, lui avaient plu, parce qu'elles reposaient sur des faits. Le systême des causes occasionelles, la vision en Dieu, ne lui présenterent que les vains efforts d'un esprit qui veut sortir de sa sphère, & tenter l'impossible. Les idées de Leibnitz, sur la liaison des parties de l'Univers, sur la Sagesse de son Auteur, reposaient encore sur les faits, & M. Bonnet les adopta avec empressement. L'harmonie préétablie, les Monades, échappaient à l'analyse & ne renfermaient que des suppositions, il les repoussa comme autant de théories inintelligibles. Si dans la suite il a cherché à en donner une courte exposition, c'était plutôt pour faire l'histoire de l'esprit humain, que pour ajouter à la masse de nos connaissances. Le dernier écrit qu'il a publié sur cette matiere contient des objections peremptoires contre ces

systèmes, & une déclaration formelle de sa manière de penser à cet égard. Il l'a fait sans manquer à ce qu'il devait au génie de Leibnitz, qu'il n'a jamais cessé d'admirer. La gloire de ce grand homme repose sur des fondemens plus solides que l'harmonie préétablie & les Monades. Les découvertes sublimes qu'il a faites en Géométrie, les idées neuves dont il a enrichi la plupart des Sciences, montrent la force d'un génie inventeur, qui embrassait une multitude d'objets, & produisait des fruits plus ou moins abondans, suivant la nature des sujets qu'il traitait. La marche du génie est bien différente des efforts de l'Imagination. Les rapports éloignés que le génie apperçoit & qu'il rapproche, sont des rapports réels, susceptibles d'être vérifiés par l'observation ou le calcul. Les systèmes, qu'enfante l'Imagination, ne roulent que sur des suppositions, les vuides ne se remplissent que par de nouvelles suppositions, & lorsque ces suppositions se trouvent par leur nature hors de la portée de l'esprit humain, les mots prennent la place des choses, la confusion devient inévitable, & le génie s'énervé par les mêmes moyens qu'on avait employés pour augmenter son ressort.

Les méditations de M. Bonnet ne pouvaient demeurer long-tems stériles ; il avait étudié profondément la Nature , il était électrisé par la lecture des Philosophes que nous venons de citer ; ses yeux se refusaient à de nouvelles observations , tout entier à l'objet de ses réflexions , privé de la faculté de les confier au papier à mesure qu'elles se présentaient à lui. Son cerveau acquit une propriété rare , celle de conserver non-seulement les idées , mais aussi les mots. Toutes les corrections se faisaient intérieurement , des discours entiers sortaient tout formés de sa tête ; il les dictait sans hésitation & sans rature. La touche en était d'autant plus forte & plus précise , que la manière dont il composait le forçait de concentrer ses idées & de diminuer le nombre des mots. Il ne tarda pas à se former le plan d'un Ouvrage , fruit de ses méditations sur l'Univers. Des idées générales sur l'Auteur de la Nature & sur l'harmonie de la création , le conduisaient à l'examen des principales parties qui constituent ce globe. Il suivait les gradations des Etres qui l'habitent. Il remontait des Etres bruts aux Etres organisés ; il exposait tout ce que la Physique & l'Histoire Naturelle lui avaient appris

sur leur nature & leurs opérations. L'Homme se présentait ensuite à ses regards ; il considérait ses qualités physiques & morales , la nature & la subordination de ses facultés , sa destination présente & future , les loix auxquelles il est soumis , la Religion qui doit suppléer à ces loix & les confirmer , & terminait ces considérations par le tableau des conséquences pratiques qui decoulent de cette théorie. M. Bonnet ne se dissimulait pas l'immensité de ce plan ; il ne se flattait pas de le remplir. Il n'est pas donné à un seul homme de fournir une telle carrière , mais il voulait avoir un cadre , où ses idées vinssent se placer comme d'elles-mêmes ; un système général qui mit de l'ordre dans ses méditations , & dont il put approfondir diverses parties suivant la nature des circonstances , & le développement de ses facultés. Il suivit ce plan pendant cinq ans avec plus ou moins d'assiduité , il en resulta un Volume in-folio d'environ 900 pages , dont il a tiré les Ouvrages qu'il a publié dans la suite , & dont l'Essai de Psychologie est la mignature , pour me servir de ses propres expressions. L'habitude de la méditation devait opérer un changement sur l'esprit de M. Bonnet. La Philosophie

spéculative ne tarda pas à balancer à ses yeux l'Histoire Naturelle , & bientôt elle prit le dessus. Aussi, dès qu'il eut cessé de travailler à son grand Ouvrage, & qu'il songea à en détacher quelques parties, il donna la préférence à celles qui traitaient de Philosophie rationnelle. Il voulait fonder le goût du Public sur des principes , qui par leur nature & leur liaison ne pouvaient manquer de faire impression sur les Philosophes. Des discussions importantes, qui avaient produit des volumes, & qui se trouvaient réduites à un petit espace, des Spéculations ramenées aux faits, & rendues utiles dans la pratique, piquaient nécessairement la curiosité, & excitaient à penser. M. Bonnet chercha donc à exposer en peu de mots les principaux phénomènes de l'homme & les résultats de ces phénomènes. L'Essai de Psychologie contient cette exposition abrégée. Dans cet ouvrage, M. Bonnet considère l'homme dès les premiers instans de son existence, il suit le développement de ses Organes & de ses Facultés, depuis l'état de simple végétation jusqu'à celui de l'intelligence. Il part d'un principe démontré par l'expérience, la liaison intime qui existe entre l'ame & le corps; la correspon-

dance constante qui subsiste entre les opérations de ces deux substances. Le mouvement produit dans l'Objet extérieur se communique à l'organe du sens, de-là au cerveau, & par le moyen du cerveau à l'ame. La Physiologie nous donne des notions plus ou moins certaines, plus ou moins précises sur la Structure des organes, & sur celle du cerveau. Ces connaissances constituent ce que M. Bonnet appelle la Méchanique des idées des Sens. Les découvertes des Anatomistes contribuent à répandre du jour sur cette Méchanique, la lumière diminue à mesure qu'on approche du cerveau & de ce qu'on appelle le siege de l'Ame, c'est-à-dire du point central où viennent se réunir toutes les impressions, & d'où partent tous les mouvemens. On est réduit sur cet objet à des conjectures, que le tems élève & détruit successivement; aussi M. Bonnet n'expose-t-il ces conjectures qu'avec réserve, & sans leur donner plus de poids qu'elles n'en ont réellement. Mais, quel que soit ce siege de l'Ame, les conséquences pratiques demeurent les mêmes. L'Ame essentiellement différente du corps par sa nature, dont les propriétés primordiales sont contradictoires avec celles du corps,

l'Ame dis-je, se modifie d'après les modifications du cerveau, & réagit sur son corps par le moyen de ce même cerveau. Ces faits résultent de l'observation de tous les jours, ils sont indépendans des systèmes & des conjectures, ils sont le fondement de la théorie de M. Bonnet. Sans connaître la nature de l'Ame autrement que par ses effets. Il examine les différentes modifications de son activité. La faculté de sentir fait naître dans l'homme différentes idées; ces idées se conservent & se reproduisent en lui; de-là la Mémoire & l'Imagination. L'homme compose ses différentes idées par la faculté de connaître; il considère certaines idées avec plus de force; il en déduit les conséquences, de-là l'Attention, le Jugement & le Raisonnement. Les rapports qu'il découvre entre ces idées, il les généralise & les revêt de signes arbitraires; de-là la réflexion & l'usage de la parole. Toute cette théorie ne renferme autre chose que des faits; elle subsiste indépendamment des explications métaphysiques, auxquelles on s'attache; elle produit les mêmes conséquences. La complication des idées & des opérations d'un Etre sentant, tel que l'Homme, étant prodigieuse, suppose né-

ceffairement dans le cerveau une grande composition, & les travaux des Anatomiftes confirment cette composition. Les conjectures, que l'on peut former là-deffus, n'influent en aucune maniere fur la pratique. Il en eft ici de la Pfychologie comme de la Phyfique, & en général de toutes les Sciences; les effets généraux déterminés & calculés avec exactitude nous fuffifent; ils font pour nous les loix de la nature, & les caufes productrices de ces effets peuvent demeurer cachées, fans nuire aux réfultats qu'exigent l'utilité publique & le bonheur des Sociétés. M. Bonnet a fouvent infifté fur ces principes fondamentaux, & a toujours diftingué avec le plus grand foin les réfultats des faits des conjectures que l'on imagine pour l'explication de ces faits.

L'on peut varier à l'infini les hypothéfes fur les caufes phyfiologiques de la diverfité des fensations, l'on peut fe forger differens fyftèmes fur la ftructure intime du cerveau, fur les dernieres ramifications des nerfs, fur la nature & les mouvemens du fluide nerveux, fans que les principes vraiment utiles & pratiques de la Pfychologie foyent ébranlés, fans que la doctrine de M. Bonnet en ait moins de prix. La Nature



ture de l'Ame nous est absolument inconnue ; nous savons bien qu'elle n'est pas la même que celle du corps ; mais nous ne savons point ce qu'elle est en elle-même. Nous gemirions donc dans une ignorance facheuse sur la maniere de diriger ses opérations , si les phénomènes ne nous démontraient pas sa liaison intime avec le corps , l'analogie qui existe entre leurs opérations , & ne nous fournissaient pas par là les moyens d'appliquer à la direction des Etres sentans , intelligans & moraux , les connaissances que nous avons acquises par l'observation des corps , de leurs mouvemens & de leurs propriétés. Voilà la base de la Pfychologie de M. Bonnet ; tant que cette base ne sera pas ébranlée , on ne pourra contester l'utilité des travaux de ce grand Philosophe. Il a saisi & développé avec une sagacité rare la liaison du physique avec le moral , l'influence qui en résulte , & les conséquences multipliées qui en découlent pour la perfection de l'Education & l'avantage de la Société. S'il a traité avec quelque détail des questions de pure curiosité , telles que celle de l'Idéalisme , de l'Ame des Bêtes &c. , il l'a fait avec une grande circonspec-

tion , comme un simple historien , & il n'a cessé d'insister sur les ténèbres qui couvrent la théorie des causes , & sur les bornes étroites de nos facultés.

L'examen des opérations de l'Âme conduisait naturellement M. Bonnet à l'importante matière de la liberté, qui a fort agité les Philosophes , & produit tant de Paradoxes étranges. Cette question était d'autant plus délicate & plus difficile que l'on y faisait entrer la théorie des perfections de Dieu , & de la nature de sa prévision. C'est ici où le génie philosophique de M. Bonnet s'est déployé avec le plus de succès. Cette matière est développée avec plus de soin dans l'essai analytique sur les facultés de l'Âme , mais l'essai de Psychologie en contient tous les Principes. J'en donnerai ici une esquisse, & je rassemblerai sous un seul point de vue les principaux traits d'une théorie plus obscure par les difficultés dont on l'a embarrassée mal-à-propos , que par celles qu'elle renferme réellement.

Le sceptique Bayle , qui avait tant d'esprit, & qui en a tant abusé , dont l'extrême subtilité a passé si souvent pour de la profondeur , qui

avait tant d'adresse pour obscurcir , tant de force pour ébranler , qui dans tout le cours de sa carrière philosophique s'en est tenu constamment à des argumens *ad hominem* , sans cesse occupé à ouvrir des abymes & jamais à les combler ; Bayle , dont le dialectique était si artificieuse , dont le génie avait tant d'éclat , & si peu de stabilité , qui fera toujours lû & rarement avec fruit ; Bayle , dis - je , a rempli des Volumes des difficultés qu'il a imaginées sur cette question , il a tiré habilement parti des vices de raisonnemens , des erreurs que contiennent les écrits des Philosophes , il a entassé les objections , & est enfin parvenu à ce résultat triste & décourageant , que la prévision de Dieu envisagée philosophiquement , est contradictoire avec la liberté de l'homme , & que la foi seule peut concilier ces deux principes. Ces preuves prétendues ont ébloüi beaucoup de gens , parce qu'on n'a pas vû , ou qu'on n'a pas voulu voir , que Bayle pouvait avoir écrasé certains systèmes sans en être plus avancé relativement à la chose même , que des objections n'étaient pas des vérités fondamentales , & que la critique la plus adroite ne pouvait en aucun cas tenir lieu d'analyse. Le grand Leibnitz ne fut pas la dupe

de ces apparences ; il montra le vice caché de la méthode de Bayle , & rammena les hommes à la vraie maniere de philosopher. M. Bonnet , fans toucher au polémique de la question , fans la traiter directement , l'a pleinement résolue par les idées simples & rigoureusement vraies , qu'il a données de la Liberté.

Tous les Êtres créés sont déterminés dans leur nature & dans leur manière d'agir. Les effets qu'ils produisent , ont toujours des causes que fournit l'examen de leur nature physique & morale. Cela résulte du principe, qu'il n'y a point d'effet sans cause ; principe qu'on ne peut revoquer en doute sans cesser de raisonner. Si tout Être moral se détermine sur des motifs & agit d'après ces motifs , la connaissance de ces motifs entraîne la prévision des actions de l'être moral. La connaissance des motifs dépend de la connaissance de l'état de l'entendement , & des rapports qu'il soutient avec le physique de l'homme. Dieu ne peut avoir créé l'homme sans connaître la nature intime de ses facultés physiques & morales. Cela suit immédiatement de ce que Dieu est une cause intelligente ; car une cause aveugle ne peut être une Cause première. La prévision des actions humaines est donc une

suite nécessaire de la création de l'homme , & l'on ne peut la nier sans admettre des effets sans cause. Cela posé , il ne s'agit plus que de savoir comment cette prévision peut se concilier avec la liberté de l'homme ; de cette opposition apparente sont sorties les plus grandes difficultés. Les uns , pour soutenir la Liberté , ont nié la prescience de Dieu. Les autres pour sauver les droits de Dieu , ont refusé à l'homme la liberté. Les uns & les autres se sont perdus dans l'obscurité des mots.

On peut déduire de la nature des êtres sensibles la nature de la liberté. La Volonté se détermine sur des motifs , elle est par son essence exemte de contrainte. Toutes les fois que l'homme peut exécuter sa Volonté , il est libre. Une cause qui détruit la liberté de l'homme empêche donc l'exécution de sa Volonté. Cette cause doit être réelle & non idéale. Il faut une action réelle pour arrêter l'effet d'une action réelle. La Prévision de Dieu n'entraîne aucune action extérieure , elle est renfermée dans l'entendement divin , elle ne peut donc empêcher l'exercice réel des facultés de l'homme , elle ne peut donc nuire à la liberté. Ce qui a produit l'équivoque ce sont les fausses idées qu'on a

attachées au mot de liberté. En cherchant à étendre la liberté sans mesure, on a admis des effets sans cause. La nature des choses n'admet rien d'indéterminé. Un Être libre est tout aussi déterminé qu'un Être purement corporel ; mais il ne l'est pas de la même manière, ni par des causes du même genre. Il n'y a donc aucune opposition réelle entre la prescience de Dieu & la Liberté, parce que la prescience n'entraîne aucune action réelle de Dieu sur l'homme. Bayle n'a si bien réussi à obscurcir la matière, que parce qu'il a soigneusement évité de prendre la chose par les principes ; il s'en est tenu à quelques conséquences mal deduites. Pour établir à cet égard les droits de Dieu & de l'Homme, il n'est pas besoin de parcourir tous les dehors, de ce Dédale, il suffit de montrer, qu'on ne peut nier la prevision de Dieu & la Liberté de l'homme sans nier les premiers principes de nos connaissances. La Previon de Dieu n'ajoute aucune difficulté à la théorie de la liberté humaine, car soit que Dieu prevoye ou non les actions de l'homme, ces actions n'en sont pas moins déterminées. Tel est le fatal empire des mots sur les hommes, que tout ce qui est déterminé leur parait opposé à la liberté. Il suf-

fit cependant pour établir solidement la liberté & la moralité de l'homme, que la Volonté soit par sa nature exemte de contrainte, & que l'exécution de cette Volonté soit au pouvoir de l'homme, il est impossible d'aller au-delà sans sortir des bornes de la nature & de la raison. Cette prétendue faculté, qui détermine la Volonté indépendamment des motifs, est une contradiction dans les termes, puisqu'elle suppose des effets sans cause; ainsi en croyant étendre les droits de l'homme, les partisans des droits de l'homme n'ont fait que rendre la Psychologie chimérique, & les phénomènes inexplicables, parceque tout raisonnement doit cesser là où finit la théorie des causes & des effets. De ce que la relation entre les effets physiques & les causes physiques ne peut subsister avec la liberté, on en a conclu, que la relation entre les effets moraux & les causes morales anéantissait aussi la liberté, quoique la nature de cette relation soit essentiellement différente, & que cette dernière laisse subsister dans toute son énergie la spontanéité de l'être moral. On n'a pas vu, que cette indifférence si vantée, & que l'on croyait essentielle à la liberté, détruisait elle-même toute liberté. La liberté de l'homme

peut donc exister avec la prevision , ou si elle ne le peut pas , l'absence de la prevision ne la rend pas plus facile à concevoir. La question est donc résolue. Elle ne roule point, comme tant d'autres , sur une Métaphysique ténébreuse & hors de notre portée ; il ne s'agit ici que de conséquences certaines déduites de faits certains. Cependant l'on a souvent voulu proscrire cette question , tandis que l'on en admettait d'autres absolument inintelligibles. Delà le discredit où est tombée la Métaphysique. Les Géometres & les Physiciens l'ont méprisée , les Théologiens l'ont calomniée , les Beaux-Esprits l'ont tournée en ridicule. Elle est cependant une Science de faits bien liés , & de conséquences soumises à une Logique sévère. Elle ne doit point avoir une marche différente de celle des Sciences physiques , elle est circonscrite comme ces Sciences par l'imperfection des instrumens , qui nous servent à decouvrir les faits. Elle ne peut-être dangereuse , que lorsqu'elle passe ses limites.

L'ame est un Être essentiellement actif , elle trouve du plaisir dans l'exercice de son activité , c'est-là un phénomène général & constant , qui se manifeste dans les Enfans dès les premiers



momens de leur existence , & qui s'observe dans tout le cours de la vie de l'homme. Cette activité produit des effets heureux ou funestes , suivant la manière dont elle se developpe & les objets auxquels elle s'applique. Tout l'art de l'Education & du Gouvernement consiste à diriger cette activité , à la retenir dans certaines bornes , à prévenir ses écarts. Il existe dans l'homme un penchant naturel à repeter les mêmes actions ; ce penchant est l'habitude. Il naît avec l'homme , il s'observe en lui dès qu'il commence à agir , il devient la source des goûts , des inclinations , des mœurs , du caractère , il sert à dominer cette activité , qui ne cede pas toujours à l'empire de la Raison , & qui se developpe avec énergie avant que la Raison soit formée. L'habitude est un phénomène premier & fondamental , qui doit faire la base de l'éducation & de la morale , qui a son origine physique dans la facilité avec laquelle les parties des corps encore flexibles se prêtent aux premières impressions , dans la disposition qu'elles contractent à reproduire les mêmes mouvemens , l'habitude s'inveterera avec la repetition de ces mouvemens , l'Ame se modifie d'une manière analogue , la Vertu n'est que l'habitude du Bien.

Ces deux Principes de l'Activité & de l'Habitude, qui ne sont autre chose que le resultat des faits, forment l'essence de la Philosophie de M. Bonnet. Ce Philosophe observateur en a senti toute l'importance & toute la fécondité, il en a saisi fortement les effets, il a cherché à en démêler les causes physiques, sur-tout il s'est appliqué à les adapter à la pratique. La théorie de l'éducation, qui termine l'Essai de Psychologie, n'est qu'un développement de ces Principes. Le genre d'activité d'un individu, les habitudes qu'il contracte, dependent de la nature de cet individu, & de ses propriétés primordiales; il faut donc, avant d'agir, observer cette nature & ces propriétés. L'Educa-tion ne peut donc former le naturel, elle ne peut le détruire, mais elle le modifie, & le grand art de diriger l'homme consiste à connaître la force du naturel. L'éducation doit suivre la marche de la nature, elle ne doit point aller par sauts, elle développe les dispositions à mesure qu'elles naissent, elle présente des idées sensibles aux enfans qui ne sont susceptibles que d'idées sensibles, elle cultive la Mémoire & l'Imagination, avant de travailler sur la réflexion & sur la faculté d'abstraire, elle

fait constamment précéder l'étude des faits ; ces faits sont les matériaux de l'édifice , & il ne s'agira de le construire que lorsque ces matériaux se seront amassés en nombre suffisant.

Ces procédés si simples , si naturels , M. Bonnet ne les retrouvait pas dans les méthodes usitées ; il appercevait avec surprise des préceptes techniques & abstraits , mis à la place des vérités sensibles & expérimentales , des enseignemens qui supposent l'usage des facultés non encore développées. On présente dès l'entrée aux enfans des regles de Grammaire , dont la Métaphysique profonde & abstraite ne peut être saisie que par des esprits subtils & familiarisés avec ce genre d'étude ; des vérités dogmatiques d'une Religion , qui ne devait se montrer à leurs yeux que sous les traits de l'amour & de la bienfaisance ; des notions générales de Géographie , tandis qu'à peine ils connaissent le lieu où ils sont nés ; des cours d'histoire ancienne , des reflexions sur la constitution des peuples qui n'existent plus depuis bien des siècles , tandis qu'ils ignorent l'histoire de leur pays , les événemens qui les touchent de plus près. L'ennui s'empare de leur ame , & le développement de leurs facultés devient impos-

fible. Il ne peut point y avoir de progrès réels  
 fans un intérêt vif & foutenu ; l'histoire des  
 découvertes faites dans les Sciences & dans les  
 Arts, en est la preuve. Cet intérêt, il s'agit  
 de le faire naître dans l'esprit des Enfans, &  
 fur-tout chez les jeunes gens, seul il peut ex-  
 citer l'activité de l'Ame & faire naître une douce  
 habitude du travail ; mais lorsqu'on commence  
 les études de Philosophie par des définitions &  
 des discussions vagues & difficiles à faisir, par  
 des systêmes généraux de Physique presque aussi  
 vagues & tout aussi ennuyeux ; qu'on parle  
 aux jeunes gens de Méchanique, sans qu'ils  
 ayent vu & saisi le jeu d'aucune machine ; d'As-  
 tronomie, sans qu'ils ayent la moindre idée de  
 la maniere dont on peut faire une observation  
 & en tirer parti ; de Chymie, sans qu'ils soyent  
 jamais entrés dans un laboratoire ; de Morale  
 & de Politique, dans un tems où ils ne con-  
 naissent que leur collège, où ils n'ont pû ac-  
 quérir aucune connaissance des hommes, & des  
 ressorts qui les font agir, on ne peut s'atten-  
 dre à produire de bons effets. On ne peut exi-  
 ger que prevoyant comme par inspiration les  
 fruits heureux que produit l'étude des Sciences  
 & des Lettres, lorsqu'elle est bien dirigée, les

jeunes gens devorent les ennuis de la méthode vicieuse à laquelle on les foumet, dans l'espérance qu'un jour la nature reparera les efforts de l'art. M. Bonnet, frappé de ces abus, qui existaient dans toute leur force lorsqu'il écrivait, & qu'on a travaillé à diminuer, était persuadé, que si l'on voulait se donner la peine d'exciter la curiosité & l'intérêt dans l'esprit des enfans, si l'on voulait suivre la route qu'indiquent les premiers mouvemens de cette curiosité, quelque tortueuse que parut cette route au premier coup-d'œil, pousser vivement les enfans sur les objets qui captivent leur attention, & renvoyer à un autre tems ceux qui n'excitent en eux que de l'ennui; il était persuadé, dis-je, que la vocation des jeunes gens serait plutôt décidée, que leurs progrès seraient plus marqués, & qu'on ne verrait pas languir dans l'oisiveté tant d'hommes nés pour le travail. L'observation des faits, qui est la seule méthode de decouvrir la vérité, lui paraissait aussi la seule propre à l'enseigner.

Tels sont les objets sur lesquels roule l'Essai de Psychologie. J'en ai exposé les principes avec soin, parce qu'ils contiennent le germe de tous les Ouvrages que M. Bonnet a publiés

depuis, j'ai négligé les détails, parce que le but de ce Memoire n'est pas de donner des extraits suivis des Ouvrages de M. Bonnet, l'entreprise ferait trop vaste; d'ailleurs ces extraits ont été donnés par M. Bonnet lui-même; mais seulement d'indiquer les points fondamentaux de sa Doctrine, & de tracer la marche qu'il a suivie. Les principes philosophiques, qui se trouvent à la suite de l'Essai de Psychologie, contiennent fort en raccourci les principales idées de M. Bonnet sur la Cosmologie, la Psychologie, la Théologie, la Morale, la Physiologie, l'Histoire Naturelle; ils présentent les resultats généraux de ses méditations sur cette multitude d'objets, qui entraient dans la composition de son grand Ouvrage.

M. Bonnet ne mit point son nom à la tête de l'Essai de Psychologie. Cet Essai roulait sur des matieres délicates, contentieuses, sur lesquelles il s'exprimait sans reserve, dans un style concis. M. Bonnet n'ignorait pas, que chaque Lecteur s'attribue le droit de juger en un moment, sans examen approfondi, sans connaissances préliminaires, des questions les plus difficiles de la Philosophie rationnelle; il ne voulait pas être obligé de répondre à une multi-

tude de questions & d'objections indifférentes ou mal-fondées ; il préféra de garder l'anonyme , de laisser au tems le soin de faire apprécier ses Principes à leur juste valeur , d'en découvrir les erreurs , ou d'en prouver la vérité. Il a gardé le silence pendant près de trente ans. Les vérités un peu dures , qu'il n'avait pu dissimuler , avaient déplu nécessairement à un grand nombre de gens ; aussi cet Ouvrage a-t-il été critiqué , & souvent avec amertume ; mais la plupart de ces critiques portaient sur les mots plus que sur les choses. Elles ont donné lieu à M. Bonnet d'exposer ses principes avec plus de détail & de clarté dans ses Ouvrages subséquens , & sur-tout dans l'Essai analytique sur les Facultés de l'Ame , qui n'est qu'un développement de la première partie de cet écrit. Mais les préjugés que cet Ouvrage attaquait , ne l'empêchèrent pas d'avoir le succès le plus brillant. Cette Philosophie , tout à la fois expérimentale & profonde , revêtue d'un coloris aussi vrai que séduisant , ne pouvait manquer de faire impression ; elle portait l'empreinte d'un génie original , elle intéressait par les idées & par la manière , dont l'Auteur avait su les exprimer , toujours susceptible d'être vérifiée par

l'observation ; elles proscrivait les notions vagues, les disputes de mots. Les connaisseurs ont tous regardé cet Ouvrage comme le Noyau de la Philosophie de M. Bonnet. Il ne pouvait donc se dispenser de le reconnaître , sous peine d'être accusé de plagiat, si le Public en avait meconnu l'Auteur ; il l'inséra en 1783 dans la Collection de ses Oeuvres , en parla avec autant de simplicité que de modestie, ne dissimula point les imperfections qu'il y avait remarquées , mais declara franchement, qu'il en adoptait les principes , & que sa maniere de voir n'avait pas cessé d'être la même.

M. Bonnet ayant achevé ce tableau général de ses méditations, songea à en développer quelques parties , & les facultés de l'Ame excitèrent d'abord son attention. L'extrême complication du sujet l'effrayait, il chercha à le simplifier. L'idée d'une statue, organisée de la même maniere que le corps humain, se présenta à lui ; il se proposa d'animer par degrés cette statue, & de suivre le développement de ses facultés. Il était plein de ce projet , & travaillait à le réaliser, lorsqu'il eut connaissance de l'Ouvrage de l'Abbé de Condillac, qui avait employé la même supposition. Il fut d'abord tenté de renoncer à son entreprise,



prise, mais à la lecture du Traité des Sensations, il comprit, que sa marche serait différente, son Analyse plus exacte, les résultats souvent opposés. Il continua donc à méditer, & s'occupa pendant cinq ans de ce travail, qu'il n'acheva qu'en 1759.

M. Bonnet part de ce fait, que la privation d'un sens emporte la privation de toutes les idées attachées à ce sens, d'où il conclut : que les sens sont la source première de toutes nos idées, & que la réflexion n'engendre les idées abstraites qu'en travaillant sur les idées sensibles. Il suppose l'union de l'ame & du corps comme un phénomène constaté par l'expérience, dont l'explication nous est inconnue, & parait au-dessus de notre portée. Il rend raison de la diversité des modifications de l'Ame par la diversité des organes, qui répondent à ces modifications. Il montre, que les phénomènes de l'Imagination, de la Mémoire & de l'Attention indiquent une action & une réaction considérables du physique sur le moral, & du moral sur le physique. Il détaille ces rapports, & en développe les conséquences, ce qui le conduit au rappel des idées, au fondement physique de leur liaison, & à l'origine de l'habitude. Il en vient ensuite à

sur un baci el arab stali. Eogayva O-foo cup

la nature de la liberté & au principe des actions humaines, qui n'est autre chose que l'amour propre ou l'amour du bonheur. Il montre en détail, comment l'Attention est la mère du génie, & comment une histoire de l'attention ferait en même histoire de l'esprit humain. Il déduit de la liaison intime qui existe entre l'Ame & le Corps des conséquences sur l'état futur de l'homme, qui ne doit pas cesser d'être mixte, ainsi que nous l'apprend la Révélation. Il expose ses conjectures sur la manière de concevoir cet état futur, & sa liaison avec l'état présent. Il imagine, qu'il existe dans le Cerveau un petit corps, qui reçoit & conserve les impressions, qui sera après la mort indestructible par les causes secondes, & dont le développement soutiendra l'identité personnelle qui est nécessaire pour l'imputation.

L'on voit, que cet Ouvrage contient en quelque sorte un développement mathématique des principaux attributs de l'homme, entant qu'il résultent des observations, c'est ainsi que s'est exprimé le célèbre Gaubius dans le jugement qu'il a porté de ce livre, & c'est pour cette raison que M. Bonnet l'a intitulé : Essai Analytique. Un Philosophe (M. Sulzer) a avancé, que cet Ouvrage n'était dans le fond qu'une

Synthèse. Il y a dans cette critique une équivoque qu'il est important de lever. M. Bonnet a supposé la Statue douée de toutes les propriétés, que l'observation a prouvé exister dans l'homme, il en a deduit les conséquences. Ce procédé est certainement analytique ; il l'est à la manière des Mathématiciens, qui d'une propriété fondamentale d'une courbe en deduisent toutes les autres propriétés. Mais il est un autre point de vue, sous lequel on peut envisager la chose, & d'après lequel la supposition d'une Statue paraît un procédé synthétique. L'objet des recherches Psychologiques existe sous nos yeux, un Enfant qui vient de naître, est une véritable machine, dont les mouvemens dependent à-peu-pres uniquement de l'organisation, & à laquelle les objets extérieurs sont en quelque sorte étrangers. Comment cet Enfant parvient-il à discerner ce qui se passe autour de lui ? Comment parvient-il à agir ? Tel est le Problème qui se présente & dont la solution depend d'une observation assidue de l'enfant. Mais les phénomènes ont paru trop compliqués, trop difficiles à analyser, on a simplifié le sujet en imaginant une Statue qui n'éprouve qu'une sensation, & qui l'éprouve à l'instant où l'objet vient

à agir. Ce procédé est synthétique, il va du simple au composé, tandis que l'Analyse va du composé au simple ; voilà ce que M. Sulzer avait dans l'esprit, lorsqu'il parlait de Synthèse, à l'occasion de l'Ouvrage qui nous occupe. M. Bonnet n'ignorait pas les conséquences qui résultaient de la supposition de sa Statue, il sentait bien que cette Statue ne pouvait tenir lieu d'un enfant, mais la tâche de suivre sans interruption un enfant depuis l'instant de sa naissance jusqu'au tems où ses facultés sont développées est une tâche qu'il ne pouvait remplir dans les circonstances où il se trouvait. Ce n'était pas sans regret qu'il se voyait privé des observations neuves, qui se seraient présentées à lui, mais cedant à la nécessité, il était obligé de se contenter des connaissances qu'il avait recueillies, & de les appliquer à sa Statue. L'on ne peut se dissimuler, que les premiers phénomènes que présentent les enfans, ne diffèrent à plusieurs égards de ceux qui decoulent de la supposition d'une Statue ; mais l'on est obligé de reconnaître aussi, que les principaux points de la Théorie de M. Bonnet sont pleinement confirmés par l'observation. Tout ce qui tient à l'habitude, à la subordination des

facultés, à l'Attention, coïncide entièrement avec les effets observés. On retrouve chez les Enfans tout ce que M. Bonnet a exposé avec tant de clarté sur le physique des Passions, & les conséquences qu'il en a deduites font de la plus extrême importance pour l'éducation. On retrouve dans un Enfant, qui ne fait encore que begayer, toutes les passions qui agitent les hommes faits ; le détail des phénomènes prouverait la justesse de cette assertion, mais ce n'est pas ici le lieu de le donner. Si l'on attend pour dompter ces Passions & les diriger, que la réflexion soit développée, on s'exposera à perdre le fruit de ses soins, parce qu'elles auront acquis un trop grand degré d'intensité, & qu'elles seront invétérées par l'habitude. Il faut donc reprimer ces Passions dès leur naissance, dominer ces Enfans par la force de l'habitude, dont M. Bonnet a si bien décrit la nature & les effets, & les ployer à l'obéissance avant qu'ils puissent avoir la moindre idée de devoir & de soumission. Les idées morales se combineront ensuite facilement avec cette habitude & la fortifieront. Ces principes & leur développement devaient entrer dans le second volume de l'essai analytique que l'état de la santé de M. Bonnet

ne lui permit pas d'entreprendre ; son but était, d'appliquer à l'Éducation les principes qu'il avait exposés. Ce travail aurait fourni le développement de la dernière partie de l'Essai de Psychologie, mais le Cerveau de M. Bonnet épuisé par de longues méditations, se refusoit à un travail aussi considérable, & diverses circonstances ne lui ont pas permis de le reprendre. Il n'a cependant jamais cessé de s'occuper de ces matières ; il est revenu plusieurs fois sur les principes de l'essai Analytique pour les confirmer ou les modifier. Il corrigeait sans hésiter ce qui lui paraissait défectueux. Loin de tenir à ses anciennes opinions, il les abandonnait à l'instant où il appercevait quelque chose de mieux, il ne faisait aucune difficulté de substituer le doute à la science lorsqu'il appercevait l'incertitude de celle-ci. Il avait placé avec M. de la Peyronnie le siège de l'ame dans le corps calleux ; il abandonna cette opinion lorsque des observations bien faites lui eurent prouvé, qu'aucune partie du cerveau ne paraissait réunir les qualités nécessaires au siège de l'Ame, & que le corps calleux manquait à plusieurs Animaux. Il n'en conclut pas cependant, qu'il n'existe pas dans le cerveau de véritable siège de l'Ame, mais il

suspendit son jugement , & crut devoir attendre pour se décider de nouvelles observations. Il reconnut dans les dernières années de sa vie, que sa théorie de la reminiscence l'avait conduit trop loin , que si l'on ne peut nier qu'il existe dans le cerveau un fondement physique de cette reminiscence, l'on ne peut, sans choquer les phénomènes, attribuer tout au corps, & refuser à l'Ame une part à la conservation des impressions, puisqu'un corps affecté par deux forces prend nécessairement un mouvement composé, qui n'est ni l'un ni l'autre des mouvemens particuliers, d'où il résulte , que l'action d'une fibre sur l'Ame ne peut reveiller à la fois deux idées différentes , en vertu du mouvement qui lui est propre , & qu'il faut nécessairement admettre, que l'Ame conserve les impressions. Nous n'avons aucune idée de la manière dont elle les conserve, mais sans cette conservation la reminiscence serait impossible. M. Bonnet se proposait de développer cette idée , & les modifications qui en résultent pour sa théorie , dans une nouvelle édition de l'Essai Analytique ; mais il n'a pas assez vécu pour exécuter ce projet. Cet Ouvrage , accueilli par les Philosophes, excita moins de réclamations que l'Essai de Pfy-

ehologie. Les Principes y étaient plus développés , les expressions pesées avec plus de soin, aucune des précautions , qui pouvaient servir à éclaircir le sens , & à prévenir de fausses interprétations n'avait été négligée , il ne fut pas cependant à l'abri des inculpations. Des Théologiens , qui avaient plus de zèle que de lumières , des Esprits forts , qui cherchaient à soutenir leur système par des noms imposans , des Lecteurs superficiels , qui ne retenaient que des mots isolés sans s'embarrasser de leur liaison , & du sens qu'on y attache , s'accorderent à accuser l'Auteur de Matérialisme & de Fatalisme , parce que les mots de fibre & de nécessité morale se trouvaient dans ses Ouvrages. Dans tous les tems les Philosophes les plus distingués ont été en butte à de pareilles attaques. M. Bonnet était Fataliste comme le célèbre Montesquieu était Spinosiste , & il pouvait dire en employant le même genre de défense que ce grand homme. Il est donc Fataliste celui qui a donné les preuves les plus claires de l'immatérialité de l'Ame & de sa distinction d'avec le corps. Il est donc Fataliste celui , qui en approfondissant l'Analyse de notre Etre , a prouvé , que la nature intime de la Volonté est d'être



exempte de contrainte, & par conséquent que le Fatalisme est contradictoire avec les faits. Il est Fataliste celui qui a fait sentir de la manière la plus forte, que l'homme est un Etre essentiellement moral, essentiellement susceptible d'imputation. Il est donc Fataliste celui, qui a posé le Droit Naturel & la Morale sur leurs plus solides fondemens, qui en a montré la liaison nécessaire avec cette Révélation, objet éternel du respect des hommes éclairés & des attaques impuissantes des autres, & qui a formé de toutes les conséquences qui decoulent de ses principes un système moral & religieux aussi différent du Fatalisme que les ténèbres le sont de la lumière, que l'erreur & le vice sont différentes de la vérité & de la vertu. M. Bonnet ne répondit point à de pareilles accusations, il les laissa tomber de leur propre poids, & continua de travailler directement aux progrès des Sciences & de la Religion.

La vie de M. Bonnet était, pour ainsi dire, toute intellectuelle; la Société de quelques Amis choisis était son unique recreation. L'état de ses yeux, toujours pénible souvent douloureux, la surdité qu'il avait contractée presque en naissant, son aversion pour le jeu, toutes

ces causes l'éloignaient des Assemblées nombreuses, & le ramenaient à une vie tranquille & retirée. Mais il sentait, qu'il pouvait exister pour lui un état plus heureux, la Société conjugale lui avait toujours paru la plus douce des Sociétés. Son ame tendre avait besoin de s'épancher, il avait besoin d'un autre lui-même, son coup-d'œil observateur ne l'avait pas trompé, il savait que les femmes sont destinées à faire la douceur & le charme de la vie, qu'elles seules savent consoler & manier doucement les ames affligées, donner du prix à la confiance, entrer dans ces details qui distraient & qui soulagent, semer de fleurs la route épineuse de la vie, & multiplier les plaisirs qu'elles partagent. Mais il sentait en même tems combien le choix d'une femme est delicat & difficile. Le role forcé que les jeunes filles jouent dans le monde, la contrainte qu'on leur impose, la dissimulation qui en est une suite nécessaire, lui faisaient craindre de se tromper sur le choix qu'il aurait à faire, sa modestie venait augmenter ses craintes. Il appréhendait, que ses infirmités, ses goûts, son genre de vie, ne rebutassent une femme aimable, mais ses appréhensions furent vaines ; il était de-

stiné à goûter le bonheur & à le repandre. Une femme , qui réunit les agrémens aux vertus , qui sçut apprécier les qualités morales & intellectuelles , sans rien perdre de cette gaieté douce qui fait le charme de la vie , qui , en conservant son caractère, sçut s'accommoder aux goûts & aux convenances de son mari ; qui rendit sa maison agréable sans la rendre bruyante ; qui pût le distraire sans l'absorber , prendre part à ses lectures sans devenir savante , s'intéresser à ses travaux sans morgue & sans prétentions , satisfaire sa sensibilité sans inquiétude & sans trouble , & jouir de tout le bonheur qu'elle ferait naître : une telle femme paraissait à M. Bonnet trop difficile à trouver ; il la trouva cependant , & il épousa en 1756 Mlle. de la Rive , d'une ancienne famille de la République , dont les Parens également respectables par leur sagesse , leur piété & leurs mœurs , sentirent aisément le mérite de l'époux qu'ils donnaient à leur fille , & le prix du présent qu'ils lui faisaient. M. Bonnet n'était pas fait pour éprouver les convulsions de l'amour , présage souvent trompeur ; il se présenta à Mlle. de la Rive comme un Ami tendre & vrai , qui mettait tout son bon-

heur à la posséder. Mlle. de la Rive avait trop de sentiment & de sagacité pour ne pas apprécier M. Bonnet; elle s'unit à lui avec cette satisfaction douce que cause la réunion de deux âmes sensibles & vertueuses. Dès ce moment, elle lui consacra tous ses soins, & pour ainsi dire son existence, & cette existence aurait été délicieuse, si des maux longs & cruels n'étaient venus la troubler. Une année était à peine écoulée, qu'un accident qui ne paraissait pas dangereux entraîna les suites les plus graves; la constitution de Madame Bonnet, vigoureuse mais affaiblie par des remèdes administrés mal à propos, ne put surmonter la maladie; des années de langueur & d'angoisse succéderent à des maux plus violens; un état de convalescence plus ou moins favorable donna souvent des espérances qui ne se réalisèrent jamais entièrement. M. Bonnet supporta ces épreuves avec une patience & une résignation qui mirent ses vertus dans tout leur jour, & montrèrent combien sa philosophie était pratique & bienfaisante. On peut avec quelque énergie supporter ses propres maux, mais voir souffrir ce qu'on aime, être déchiré à chaque instant par le spectacle d'un état douloureux qu'on ne peut

adoucir, & supporter ce spectacle avec modération, conserver assez de calme pour le communiquer à la personne souffrante, c'est le plus grand effort de l'ame, il est peu de gens qui en foyent susceptibles. Le courage de M. Bonnet fut égal à la patience de son épouse; ils virent leurs espérances renaître & se détruire sans céder au découragement; ils sçurent jouir des intervalles que leur laissait la Nature, leur tendresse mutuelle se fortifiait encore par leurs peines, une gaieté douce embellissait tous les momens de relache, leurs amis trouvaient dans leur maison des agrémens de Société qui paraissaient incompatibles avec leur situation, & malgré des compensations aussi fortes, leur union qui a duré 37 ans a renfermé des jouissances qu'on aurait vainement cherché ailleurs.

M. Bonnet trouva dans la famille de son épouse des amis éclairés & qui lui rendirent toute la justice qu'il méritait. Ses premiers regards se tournèrent sur un jeune homme aussi intéressant par son caractère que par ses talens, & dont il prévint les succès. M. de Saussure, neveu de Madame Bonnet, commençait alors une carrière dans laquelle il devait s'acquérir un grand nom, il mérita les soins & les direc-

tions de M. Bonnet par son attachement pour un Maître qu'il sçut apprécier, & par une ardeur infatigable. A peine sorti de l'enfance, il étonna les Naturalistes par la finesse & l'exactitude de ses observations sur l'écorce des feuilles & des pétales, dont j'ai parlé plus haut, observations qui lui méritèrent l'estime & l'amitié du grand Haller. A l'âge de 22 ans il obtint à force de mérite une chaire de Philosophie dans l'Académie de Geneve, qu'il a rempli pendant 24 ans avec autant d'éclat que d'utilité. Il a porté la lumière dans plusieurs matières de Physique aussi obscures qu'incertaines; son traité d'hygrometrie est un chef-d'œuvre où le génie inventeur se montre toujours dirigé par la logique la plus judicieuse & la plus sévère. Il a enrichi la Géographie physique d'une multitude de faits nouveaux, dont il a saisi les vrais rapports & qui ont changé la face de cette Science. L'Europe savante n'a pas tardé de couronner ses travaux; il est entré avant l'âge de <sup>50</sup>~~30~~ ans dans l'Académie des Sciences de Paris. M. Bonnet vit avec autant de plaisir que d'admiration le développement rapide d'un génie qui surmontait tous les obstacles, il applaudit aux succès & plus encore aux vertus de

son Neveu. M. de Saussure a sçu se rendre cher à ses Parens, à ses Amis, précieux à ses Concitoyens; il a constamment sacrifié ses propres convenances à l'utilité générale, il a recueilli les suffrages de tous les hommes éclairés & impartiaux, & s'est toujours montré supérieur aux efforts de l'envie, comme aux atteintes des préjugés & des passions.

Après la publication de l'essai analytique sur les Facultés de l'Ame, que le Roi de Danemarck Frédéric V. fit imprimer à ses frais, & qui parut à Copenhague en 1760, M. Bonnet revint aux parties physiques de son grand Ouvrage, & en détacha le morceau qui roulait sur la reproduction des Etres vivans. Cette question aussi difficile qu'obscure avait excité de grandes discussions parmi les Philosophes. Les uns attribuaient à des causes mécaniques la formation des corps organisés, les autres supposaient des germes préexistans qui ne faisaient que se développer par la fécondation. Les méditations & les recherches de M. Bonnet l'avaient fortement attaché à la dernière opinion, avant même qu'elle eut en sa faveur des observations décisives. M. de Haller lui écrivait en 1754, qu'il voyait de plus en plus une matiere sim-

ple & gluante se construire & se figurer peu-à-peu , mais M. Bonnet persistait à croire que cette formation mécanique n'était qu'apparente & que l'extrême subtilité & la transparence des objets rendaient invisibles aux Observateurs des organes qui préexistaient réellement. Bientôt après , M. de Haller entreprit sur le Poulet des observations , qui le ramenerent au système de l'évolution. Il résulte de ces observations , que le jaune de l'œuf est une partie essentielle du Poulet , puisque la membrane qui tapisse intérieurement ce jaune est une continuation de celle qui tapisse intérieurement l'intestin grêle du Poulet , tandis que la membrane externe du jaune est un épanouissement de la membrane externe de l'intestin. Il est donc prouvé que le jaune est une partie essentielle du Poulet , & puisque le jaune existe dans un œuf qui n'a pas été fécondé , le Poulet existe dans l'œuf avant la fécondation. M. de Haller poussant plus loin ses observations , s'assura que les parties solides du Poulet sont d'abord fluides , que ce fluide s'épaissit peu-à-peu & devient une gélée , la transparence diminue par l'admission de parties heterogenes , & l'animal devient visible. Cette decouverte causa à M.

Bonnet



Bonnet plus de plaisir que de surprise ; il en saisit d'abord les conséquences, il les étendit aux différens genres de corps organisés, il modifia & développa ses méditations précédentes, & forma ainsi le plan d'un Ouvrage qu'il publia en 1762 sous le titre de *Considérations sur les corps organisés*.

Il avait en vue trois objets principaux. Le premier était de rassembler en abrégé tout ce que l'histoire naturelle offrait de plus intéressant & de plus certain sur l'origine, le développement & la reproduction des corps organisés. Le second était de combattre les divers systèmes fondés sur l'Epigénèse. Le troisieme était de développer le système des germes, d'en montrer les fondemens, l'accord avec les faits, & d'en rechercher les conséquences. M. Bonnet distingua soigneusement dans cet Ouvrage des faits nombreux & variés qui doivent servir de base aux raisonnemens des Physiciens, de la partie hypothétique qui consiste principalement dans la comparaison de ces faits & dans leur application. Il traite sur-tout en détail la question des Mulets & celle des Monstres. Il cherche quelle peut être la maniere dont les Organes du Mulet sont modifiés par la féconda-

tion ; il examine la question : si les monstres doivent leur origine à des accidens , ou à une préformation originelle , il penche pour la dernière opinion , en reconnaissant qu'il existe des faits dont il est bien difficile de rendre raison , & qui doivent tenir en suspens l'esprit du Philosophe. Il examine les deux hypothèses auxquelles a donné lieu le système des germes , celle de la diffémination & celle de l'emboîtement ; il indique les raisons qui le font incliner vers la dernière. Il considère le système des germes dans les petits Animaux , dans les insectes qui se reproduisent de bouture , dans les plantes ; cette partie est plus hypothétique que les précédentes , elle renferme de plus grandes difficultés. M. Bonnet le reconnaît ouvertement , il ne désapprouvait point la réserve que M. Trembley avait cru nécessaire dans son Ouvrage sur les Polypes , & ne donne ses idées que comme des conjectures que le tems seul peut vérifier ou détruire. Il expose enfin quelques idées sur l'ame des Bêtes & sur les objections que les phénomènes des Polypes font naître contre son existence.

Cet Ouvrage fut très-bien reçu des Physiciens , ceux même dont il combattait les idées

rendirent justice à la methode & à l'enchainement des conséquences. L'Académie de Berlin, qui avait proposé ce sujet pour le prix de l'année 1761, declara, que ce livre lui avait paru le fruit des observations les plus exactes & des recherches les plus approfondies, & que l'Auteur aurait infailliblement remporté le prix s'il avait soumis son travail aux loix ordinaires du concours. Cependant l'on defendit en France l'introduction de cet Ouvrage, que l'on représenta comme contenant des principes dangereux. M. Bonnet eut de la peine à concevoir ce que pouvait renfermer de dangereux un écrit qui ne roulait que sur des matieres de physique & d'histoire naturelle. Il ne dissimula point son étonnement au Magistrat illustre qui était alors à la tête de la Librairie (M. de Malesherbe). Ce respectable Philosophe avait été obligé de suivre les formes établies, & le jugement du censeur, mais il ne tarda pas à soumettre la chose à un nouvel examen, & l'interdiction fut levée.

La Contemplation de la Nature qui parut en 1764 est un tableau où M. Bonnet présente en raccourci les principales idées qui l'occupaient lorsqu'il travaillait à la composition de son grand

**Ouvrage.** Il abandonne dans cet Ecrit la methode analytique, il expose d'abord les idées générales qui roulent sur l'existence de Dieu, sur ses attributs, sur l'ordre & l'harmonie de l'Univers. Descendant ensuite à des objets particuliers, il considere l'homme, les substances dont il est composé, les diverses facultés qu'il exerce ; de-là il passe aux Plantes, dont il décrit l'économie & les principaux phénomènes. Il s'arrête davantage sur les insectes, sur les traits essentiels par lesquels ils different des grands Animaux, & sur les conséquences philosophiques qui resultent de ces différences. Il termine son Ouvrage par des considérations sur l'industrie des Animaux ; sujet obscur, qui tient à la nature de l'instinct dont les Animaux sont doués ; cet instinct ne nous est connu que par quelques phénomènes, il passe de beaucoup les bornes de nos facultés. M. Bonnet fait sentir toutes ces difficultés ; il observe un juste milieu entre l'opinion qui réduit les bêtes au rang de pures machines, & celle qui leur attribue de l'intelligence & de la reflexion ; il indique quelques conjectures qui tendent à diminuer un peu les tenebres dont est couverte cette partie de l'histoire naturelle, mais il ne les indi-

que que comme des conjectures , & conserve à cet égard un doute vraiment philosophique. Cet Ouvrage étant destiné à une classe plus nombreuse de Lecteurs , M. Bonnet n'a pas négligé d'y repandre les ornemens dont le sujet était susceptible , il a laissé percer cette Imagination forte & brillante qu'il avait reçu de la Nature , mais qu'il était venu à bout d'affervir. Il a intéressé en instruisant ; la netteté de l'exposition , la fécondité des conséquences ont fait disparaître la ~~recherche~~ des details. Un Ouvrage rempli de considérations profondes a paru en quelque sorte un Ouvrage d'agrément. Cet Ouvrage n'est cependant point élémentaire , les faits y sont trop resserrés , les idées moyennes trop supprimées , les vues trop étendues , il suppose nécessairement des Lecteurs instruits & accoutumés à réfléchir ; aussi les gens de lettres qui ont travaillé à traduire cet Ouvrage dans les différentes langues de l'Europe , ont-ils accompagné leurs traductions de notes destinées à commenter le texte , & à éclaircir par des exemples , ce qui pourrait être difficile à saisir. M. Bonnet lui-même a donné dans la collection de ses œuvres une édition de cet ouvrage , ornée d'un grand nombre de notes ,

où il recueille avec soin les divers faits de Physique & d'Histoire Naturelle dont les Sciences s'étaient enrichies depuis la publication de la première édition. Ces notes présentent des résumés très-bien faits & très-difficiles à faire. Peut-être cependant étaient-elles un peu étrangères au plan de l'Ouvrage & en changeaient-elles plus ou moins la nature. Un Tableau bien fini n'est guères susceptible d'additions. D'ailleurs les Sciences faisant des progrès continuels, ces notes devaient au bout de quelques années avoir elles-mêmes besoin de Supplément. M. Bonnet ne s'était point dissimulé ces objections, mais il crut, & avec raison, que ces notes pourraient être utiles, & ce motif l'emporta sur toute autre considération.

Le portefeuille de M. Bonnet se trouvait épuisé par la publication de ce dernier Ouvrage, mais les ressources de son esprit ne l'étaient pas, il ne pouvait demeurer oisif. L'observation de la nature physique lui était interdite par l'état de ses yeux; comme il ne pouvait lire ou écrire par lui-même, toute recherche qui supposait une érudition considérable, devenait impossible; il se vit donc forcé de se replier sur lui-même, d'étudier l'homme dans son

propre cœur. Les principes qu'il avait médités & développés le conduisirent bientôt au projet d'une Morale philosophique, qui n'était à ses yeux que le resultat des rapports que soutient l'homme avec les Etres qui l'environnent. Ces rapports n'étant pas arbitraires, la Morale ne peut l'être, elle doit s'occuper de la direction de l'homme, & par conséquent du perfectionnement des substances qui le composent. La Morale doit donc s'occuper du physique comme du moral, & la premiere partie de celle que meditait M. Bonnet devait renfermer les differens moyens qu'indiquent la Physiologie & la Medecine pour prevenir les maladies, conserver & accroître les forces du corps, & le rendre plus propre à s'acquitter des fonctions auxquelles il est appelé relativement aux differens états de la vie. Dans la seconde partie, M. Bonnet se proposait de faire voir comment les Sciences naturelles ornent l'esprit, perfectionnent l'entendement, & multiplient nos plaisirs intellectuels en même tems qu'elles rendent à la Société des services de tout genre. Cette idée, qui peut paraitre au premier coup-d'œil étrangere à la Morale, lui est cependant essentielle, elle tient à un Principe que les Mora-

listes n'ont point assez développé, & sans lequel la Morale demeure inutile. L'homme étant un Etre actif & trouvant du plaisir dans l'exercice de son activité, ne peut rester oisif, cette oisiveté est comme on l'a dit souvent la mere des vices; le premier objet de la Morale est donc de multiplier les occupations qui remplissent la vie des hommes. Là où l'on trouvera des hommes rassemblés & oisifs, il n'y aura ni tranquillité ni bonheur. Mais les Arts mécaniques & ceux qui en dépendent ne peuvent occuper le genre humain entier, ces arts même laissent des vuides & supposent des connaissances. L'étude des faits, la culture des Sciences naturelles, peuvent remplir ces vuides & fournir ces connaissances; en detournant l'activité sur des objets utiles, cette étude prévient le jeu des Passions, elle détruit cette vanité fastueuse qui se repait de chimeres & de mots, elle dissipe ce delire de l'enthousiasme, qui, sortant de la nature & des faits, porte le trouble dans la Société & substitue un ordre imaginaire aux resultats de l'expérience.

Dans la troisième partie de sa Morale, M. Bonnet, pour ne point admettre de supposition gratuite, cherchait s'il est dans l'ordre de nos



connaissances des vérités que le sceptique Philosophe ne puisse refuser d'admettre, & qui fournissent une base solide à tous les raisonnemens que l'on pourra faire sur l'homme & sur ses rapports divers. Il a donné une esquisse de ses recherches dans l'écrit qu'il a intitulé *Philalæthe*, & qui est imprimé à la fin de ses *Oeuvres*. Il en venait ensuite à la cause première, & faisait sentir combien l'idée d'un Créateur & d'un Législateur Suprême ajoutait aux conséquences que la Raison deduit si légitimement de la nature des choses & de leurs relations. En effet, l'on ne peut nier que les Loix naturelles n'aient besoin d'une sanction naturelle, laquelle suppose nécessairement une Providence, un Dieu Vengeur & Remunerateur. Sans cette notion la Morale est muette & les Loix sans force, le mal l'emporte sur le bien, & l'homme vertueux, écrasé par le spectacle du vice triomphant, demeure sans espérance & sans consolation.

Il est à regretter que M. Bonnet n'ait pu exécuter le plan qu'il s'était proposé; des occupations d'un genre différent vinrent à la traverser, & sa santé affaiblie par ses longs travaux le força à des ménagemens qui ne lui permi-

rent plus de terminer cette entreprise. Le dernier Ouvrage qu'il a publié porte le titre de *Palingénésie* & roule sur l'état passé & sur l'état futur des Etres vivans. Il applique aux animaux l'hypothèse qu'il avait exposée dans l'Essai analytique sur la résurrection de l'homme; il essaye de rendre probables aux yeux de la Raison la survivance des Animaux & le perfectionnement de leurs facultés dans un Etat futur. Cet Ouvrage n'est cependant pas purement hypothétique, il renferme des détails intéressans sur différens points de Physique & d'Histoire Naturelle, en particulier sur les reproductions animales, sur l'impuissance absolue où nous sommes de pénétrer la nature des productions de ce globe, sur la presumption avec laquelle on imagine qu'il est uniquement fait pour l'homme, sur les Animalcules des infusions, parmi lesquels M. de Saussure a découvert des Polypes analogues aux Polypes à bouquet. M. l'Abbé Spallanzani a fait sur ces Animalcules des découvertes importantes.

Après s'être assuré de la survivance de l'Animal, M. Bonnet devait naturellement revenir à l'homme. Mais l'Homme, Être intellectuel & moral, ne devait pas être réduit à de simples

conjectures sur son état futur, il avait besoin d'une certitude morale qui put satisfaire sa raison, & que sa raison ne peut cependant lui fournir. Il fallait donc chercher si l'Être Suprême n'avait point suppléé à l'insuffisance de la raison par des moyens particuliers, & de-là découlait naturellement l'examen de la Revelation & des preuves du Christianisme. M. Bonnet se proposa d'examiner ces preuves directement & sans entrer dans le Dedale des objections qu'on a reproduites dans tous les Siècles. Après avoir insisté sur les preuves de l'existence de Dieu, il examine les moyens par lesquels on peut s'assurer que Dieu s'est révélé aux hommes, il discute à cette occasion la nature & les effets du temoignage, il prouve, que les temoins qui déposent en faveur du Christianisme, réunissent toutes les qualités qu'une saine Logique peut exiger, qu'aucune histoire profane ne peut alleguer des preuves de cette force, que les Miracles dont ces temoins constatent la réalité, sont des signes manifestes de l'intervention de la Divinité, & de la vérité de la Revelation. Il fait voir, que refuser de croire à ces Miracles parce qu'ils sont hors du cours de la nature, c'est soutenir que la Divi-

nité ne peut par aucun moyen se communiquer  
 aux hommes ; absurdité qui entraînerait néces-  
 sairement l'Atheïsme. Il indique une manière  
 de faire rentrer ces miracles dans la sphere des  
 causes secondes ; il applique aux écrits , que nous  
 ont laissé les disciples du Sauveur du monde , les  
 regles de la critique , & prouve par-là l'authen-  
 ticité de ces écrits. Il discute la nature des Pro-  
 pheties , dont l'accomplissement est , comme l'a  
 fort bien dit Pascal , un miracle toujours sub-  
 sistant. Il se borne à celles qui ont pour objet  
 la mission de l'Envoyé , & l'établissement du  
 Christianisme. Il fait remarquer l'accord mer-  
 veilleux de ces Oracles avec les traits les plus  
 caractéristiques de l'Envoyé , avec les princi-  
 pales circonstances de sa vie , avec le tems de  
 sa venue. Il en vient enfin à l'examen de la  
 Doctrine que J. C. est venu annoncer aux hom-  
 mes ; il en montre la solidité & la profondeur.  
 Ce n'est pas ici une Metaphysique subtile & sys-  
 tematique qui denature l'homme pour le diri-  
 ger , qui ne peut avoir de prix que sur des cer-  
 veaux accoutumés aux abstractions , & qui ,  
 sterile dans la pratique , laisse subsister dans  
 toute leur force les préjugés & les passions. C'est  
 une doctrine fondée sur les faits , sur la nature

de l'homme & sur sa destination , qui substitue à de vains desirs , à une cupidité inquiète & insatiable , un esprit de paix & de moderation , seul fondement du bonheur ; qui montrant à decouvert le néant des vanités humaines , les tristes effets du delire des superbes & des ambitieux , enseigne aux hommes à être doux & humbles de cœur , soutient les esperances des gens de bien par la promesse d'un état futur , effraye les mechans par cette même perspective , & donne aux loix naturelles une sanction & un poids qu'elles ne peuvent avoir dans ce monde. Cette Doctrine confirme puissamment les conséquences que tout homme éclairé deduit de l'étude de l'histoire & de ses propres observations , c'est que tout est precare & incertain sur cette terre , que les projets les plus brillans & les plus assurés se dissipent en fumée , que l'homme qui se repose sur lui-même est toujours près de sa chute , que la crainte de Dieu , l'observation des devoirs que prescrit la Religion , & l'espoir de l'immortalité sont les seules bases solides du bonheur. M. Bonnet expose ces idées avec la force & l'onction qui lui sont propres , il touche par les sentimens qu'il exprime , parce qu'il puise ces sentimens dans son propre cœur ;

sa vie entière n'ayant été qu'une pratique constante des devoirs que prescrit la Religion sainte dont il défendait les droits , il devait exposer cette Religion avec cet intérêt qui vient d'une âme pénétrée & que l'imagination & la rhétorique n'imiterent jamais.

Le but de M. Bonnet n'était pas seulement de convaincre , il était encore de persuader , il tendait sur-tout à ramener ces Incrédules , qui par la trempe de leur esprit & la nature de leurs études , pensaient être fort au-dessus d'une Religion qui leur paraissait vulgaire. M. Bonnet voulait leur montrer , que les spéculations philosophiques pouvaient conduire à cette Religion qu'ils dédaignaient & s'allier avec elle , que le but de la création ne pouvait être rempli aux yeux de tout homme qui aurait acquis des connaissances approfondies sur le globe terrestre & sur les Êtres qui l'habitent , qu'il existait par conséquent une relation nécessaire entre l'état actuel & un état futur , & qu'ainsi le Christianisme pouvait être le complément d'un système philosophique & lui donner de la réalité. Il croyait que les Apologistes de la Religion Chrétienne avaient trop souvent mêlé les reproches & les inculpations aux raisons

qu'ils alléguaient, qu'une Religion qui ne respire que la paix & la charité doit être prêchée & défendue dans le même esprit, que l'essentiel est de la faire aimer, & qu'il suffit pour cela de l'exposer dans toute sa simplicité. Le succès de son Ouvrage lui prouva que ses vues étaient justes, & sa méthode efficace. Il réussit à ramener à ses principes des gens qui, égarés par une fausse philosophie, rebutés par des instructions qui ne leur convenaient pas, avaient confondu la méthode avec la chose même; on lui adressa de divers côtés des remerciemens qui furent pour lui la récompense la plus flatteuse de son travail. Il n'était pas insensible à la gloire d'enseigner aux hommes des vérités nouvelles, mais le plaisir de faire du bien était pour lui le premier de tous, la satisfaction d'avoir inspiré le goût d'une Religion pure, & le desir de la pratiquer, remplissait son ame d'une joie pure & inalterable; il sentait qu'il n'avait pas vécu inutile & que sa tâche était remplie.

Quoique les recherches sur le Christianisme ne fussent pas destinées à tous les ordres de lecteurs, elles obtinrent cependant une approbation générale, on ne tarda pas à les détacher de la Palingenesie & à les imprimer se-

parément. Elles furent traduites en Allemand par un homme célèbre , qui , consultant son zele plus que sa prudence , les dedia à un Juif distingué par ses talens , & qui s'était acquis une réputation bien meritée par ses Ouvrages philosophiques. Dans cette dedicace on formait M. Mosès de refuter ces recherches s'il croyait pouvoir le faire , ou de se convertir s'il en sentait la force & la solidité. M. Mosès ne put gouter une pareille dedicace ; un Philosophe peut persister dans ses principes sans être obligé d'entrer en lice contre tous ceux qui les combattent ; sa reponse se ressentit de son déplaisir , il declara nettement qu'il avait plus d'une objection à opposer à M. Bonnet , dont les raisons ne lui paraissaient rien moins qu'invincibles. M. Bonnet apprit avec autant de surprise que de chagrin la demarche imprudente de son pieux traducteur ; il écrivit à M. Mosès pour l'assurer qu'il n'y avait aucune part. Il en resulta une correspondance entre ces deux illustres Philosophes , qui se donnerent reciproquement des temoignages d'une estime bien meritée , & n'entrèrent point en discussion sur des objets , sur lesquels ils differaient essentiellement.

M. Bonnet



M. Bonnet avait une extreme averfion pour tout demêlé littéraire, aucun avantage ne pou-  
 vait compenfer à fes yeux la perte du repos,  
 qu'il appellait avec le grand Newton *rem pro-  
 fus fubstantialem*. Il ne repondit jamais rien aux  
 critiques qui s'éleverent contre fes écrits ; il  
 laiffa le Public juge des raifons de fes adverfai-  
 res ; il ne fut pas plus ému des farcafmes que  
 des objections ferieufes ; il laiffa retomber fur  
 les Auteurs de ces farcafmes le ridicule dont ils  
 prétendaient le couvrir, & conserva dans toute  
 fon integrité cette tranquillité philofophique  
 qui eft fi aifé d'affecter , & fi difficile de pof-  
 feder réellement. Toujours prêt à reconnaître  
 les erreurs qu'il pouvait avoir commifes, il te-  
 moignait la plus vive reconnaissance à ceux  
 qui lui fourniffaient l'occafion de corriger ou  
 de perfectionner fes Ouvrages ; il a repeté fou-  
 vent qu'un : j'ai tort ! vaut mieux que mille  
 reponfes ingénieufes. Il n'a pris la plume qu'une  
 feule fois pour fe défendre. Il avait trouvé  
 dans un ouvrage fur la Philofophie Leibnitzien-  
 ne, fon hypothefe fur la refurrección attribuée  
 à Leibnitz dans les propres termes de l'Effai  
 analytique : il craignit de paffer pour plagiaire,  
 & adreffa en 1768 une lettre fur ce fujet aux

Auteurs de la Bibliothèque des Sciences qui s'imprimait à la Haye. Cette lettre lui attira une réplique très-vive de la part de l'Auteur des Institutions Leibnitziennes, qui, sans répondre directement à la défense de M. Bonnet, détourna la question de son véritable sens, & se borna à prouver, que les sectateurs de Leibnitz, & en particulier Winkler, avaient eu des idées analogues à celles de M. Bonnet sur l'état futur de l'homme. M. Bonnet était bien éloigné de croire, qu'aucun Auteur n'eut eu sur cette matière des idées analogues aux siennes; il en avait averti expressément. Il y a bien peu d'idées dans la Philosophie spéculative qui n'aient été traitées plusieurs fois. Leibnitz se plaisait à retrouver dans les Anciens le germe de toutes ses théories. Ces idées générales sont plus ou moins vagues, & peuvent entrer à la fois dans plusieurs têtes; ce sont les développemens & les détails qui sont l'essence d'une hypothèse de ce genre; mais attribuer ces détails dans les propres termes de l'Auteur à un autre Philosophe, c'est rendre le premier suspect de plagiat, c'est lui faire une injure réelle. M. Bonnet ne voyant dans cette brochure que des reproches aussi injustes qu'amères, n'y fit

aucune reponse ; il laissa tomber d'elles-mêmes ces inculpations qui se détruisaient les unes les autres. Sa reponse aurait été d'autant plus aisée que le commerce epistolaire de Leibnitz & de Bernoulli démontra clairement, que les idées de Leibnitz sur la survivance de l'Animal différaient essentiellement de celles de M. Bonnet. Leibnitz appelait la mort un enveloppement ; il supposait que l'Animal se conservait en se réduisant en petit, ce qui n'a rien de commun avec l'hypothèse de M. Bonnet. Winkler n'a pas adhéré à cette supposition, il s'est rapproché du principe de M. Bonnet, quoiqu'il existe entre ces Philosophes des différences qu'il serait fort inutile d'exposer ici.

En 1773 M. Bonnet publia dans le Journal de physique de l'Abbé Rozier, un Memoire sur les moyens de conserver plusieurs especes d'Insectes & de Poissons dans les Cabinets d'Histoire Naturelle. Il parle dans ce Memoire d'un phénomène remarquable, qu'on observe dans les Champignons. Ces végétaux acquièrent une couleur azurée, lorsqu'on les déchire. Le célèbre Pallas avait observé cette propriété dans un Champignon du Pays *Osmowik*. M. Bonnet fait voir qu'elle appartient aux Cham-

pignons les plus communs de la Suisse ; il indique quelques conjectures sur la cause de ce phénomène. Depuis la publication de ce *Memoire*, un Ami de l'Auteur (M. Saladin) qui réunit de grandes connaissances de Physique & d'Histoire Naturelle, à un esprit très philosophique, a prouvé, que ce phénomène est indépendant de l'air & de la lumière, & que la couleur réside dans le suc propre du Champignon.

En 1774 M. Bonnet donna dans le même Journal un *Memoire* sur les Amours des Plantes, dans lequel, après avoir esquissé les découvertes de Geoffroy & de Needham sur ce sujet, il rassemble toutes les connaissances qu'on a acquises sur les Organes destinés à la fécondation, & sur la manière dont s'opère cette fécondation. Il se permet là-dessus quelques conjectures qu'il soumet au jugement du lecteur. L'occasion de ce *Memoire* fut une découverte, qu'il fit sur le stigmate d'un Lys. Le stigmate est la tête du Pistil. Les Botanistes avaient cru jusques alors que ce stigmate est percé d'une multitude de petits trous par lesquels s'introduisaient les grains de la Poussière des étamines. M. Bonnet en examinant le stigmate d'un Lys crut appercevoir une très - petite fente à l'endroit de

la reunion des trois piéces dont le stigmate est formé. En écartant avec une epingle les trois piéces , il vit paraître une grande bouche ou l'évasement d'un grand entonnoir. Il répéta cette observation sur d'autres especes de Plantes. Un passage de Linnæus prouve , que cette observation ne lui avait pas échappé , & M. Bonnet imprima le passage dans son Memoire.

Les belles expériences de M. l'Abbé Spallanzani sur la reproduction de la tête des limaçons avaient fort intéressé M. Bonnet. Ces expériences furent contredites en France par des Physiciens distingués , & entre autres par M. Adamson. M. Bonnet conçut aussitôt le dessein de les repeter, il s'affura par lui-même de leur exactitude, & publia le resultat de ses essais avec le detail des précautions qu'il avait prises pour ne pas être trompé. Il exposa aussi différentes sortes de monstruosités que la régénération de la tête des petits & des grands limaçons lui avait offert. Il répéta les expériences du même Physicien , sur la reproduction des membres de la Salamandre aquatique, & prouva dans le Memoire qu'il composa sur ce sujet, que les Membres que reproduit une Salamandre renferment déjà les principes de la régénération d'un nouveau Membre. Il

avait coupé transversalement ces Membres dans les premiers tems de leur reproduction. Il avait vu paraître des Membres beaucoup plus petits qui étant coupés eux mêmes en avoient reproduit de plus petits encore. Il exposa les conséquences qui résultaient de là en faveur du système de la préexistence des germes. En variant ses expériences sur les Salamandres, il obtint différentes espèces de monstruosités, il produisit des doigts supernuméraires, il disloqua les membres de ces Animaux qui se retablirent en peu de jours. Sa curiosité le poussa jusqu'à arracher l'œil d'une Salamandre, & cet œil lui parut entièrement régénéré au bout de huit mois & demi. Pour s'assurer si le cristallin avait été reproduit M. Bonnet aurait été obligé d'arracher l'œil de nouveau, mais sa constance l'abandonna, il n'eut pas la force de réitérer cette cruelle expérience. M. Sp. voulut suppléer à ce défaut, il n'obtint jamais de régénération de l'œil lorsque l'extirpation avait été complète, mais lorsqu'elle ne l'était pas, il obtint de belles reproductions de membranes, & en particulier du cristallin. M. B. eut en 1779 le plaisir de reprendre M. Adamson lui-même témoin de ces reproductions, & de le ramener à la vérité.

Le Crapaud de Surinam, qu'on nomme *Pi-da*, semble faire un genre à part dans la classe

des Amphibies. On avait élevé des doutes sur l'existence des cellules dont le dos de la femelle est garni. Le hazard offrit un de ces Animaux à M. Bonnet dans le tems qu'il avait chez lui M. Spallanzani. La dissection leur demonstra la realité de ces cellules que Ruysch avait vue, & que M. Bonnet avait cru chimériques d'après les considérations que lui avait présentées M. Allamand, Professeur de Philosophie dans l'Université de Leyde. M. Bonnet s'attacha à décrire exactement la forme, les dimensions, la structure de ces cellules ; il examina avec le même soin les petits crapauds logés dans les cellules, & le résumé de ses observations est imprimé dans ses Oeuvres. M. Bonnet propose dans son Memoire diverses questions tendantes à éclaircir l'histoire d'un Animal si peu connu.

Nous n'avons indiqué qu'une partie des Memoires que M. Bonnet a composés sur l'Histoire Naturelle, & qu'il a inferé dans la collection de ses Oeuvres. Nous passons sous silence plusieurs Memoires qui roulent sur les Abeilles, dans lesquels il expose les observations de Mrs. Schirach & Riem. Cette matière est encore obscure & exige de nouveaux efforts. M. Bonnet y prenait beaucoup d'intérêt, il observait

constamment les Abeilles dans une ruche de verre qu'il avait fait construire, & la dernière année de sa vie il a eu le plaisir de voir ce sujet s'enrichir par les observations neuves de M. Huber, qui, privé de la vue, a su voir par les yeux d'autrui des choses qui avaient échappé aux Naturalistes.

M. Bonnet fut occupé pendant près de huit ans, de la collection générale de ses Oeuvres, & ce travail, que la révision de chaque écrit rendait immense, a laissé de longs regrets à ses Amis par les coups funestes qu'il a porté à sa santé. Les détails mécaniques qu'entraînait cette révision le fatiguaient beaucoup plus que les morceaux qu'il avait à ajouter ou à composer de nouveau. Nous avons indiqué, en parlant des différens Ouvrages de M. Bonnet, les changemens & les additions qu'il jugea à propos d'y faire, nous n'y reviendrons pas. On retrouve dans cette collection une lettre que M. Bonnet avait envoyé en 1755 sans nom d'Auteur au Mercure de France, au sujet du discours de M. Rousseau sur l'origine & les fondemens de l'inégalité parmi les hommes. M. Bonnet prouve, que l'établissement des Sociétés est une suite nécessaire des facultés de l'homme, & que l'usage de la réflexion est aussi naturel à l'homme



que celui de ses pieds & de ses mains. M. Rousseau répondit à cette lettre avec plus d'esprit que de solidité, il était lui-même par son éloquence & par ses talens une refutation complète du Paradoxe qu'il avait présenté sous une forme séduisante.

En 1783. M. Bonnet fut élu Associé Etranger de l'Académie des Sciences de Paris, & fut très-sensible à cette distinction, la plus flatteuse de toutes pour un homme de lettre, par le petit nombre des Associés & par les grands noms qui decoroient cette liste. Quelques années après, il fut admis dans l'Académie des Sciences & Belles Lettres de Berlin, qui desirait depuis longtemps de le posséder.

Les Ouvrages qu'a publiés M. Bonnet ne faisaient qu'une partie de ses occupations. Sa correspondance était immense, & prenait une partie considérable de son tems. Nous avons parlé au commencement de ce Memoire de celle qu'il entretenait avec M. de Reaumur, dans laquelle il lui rendait compte de ses observations & de ses travaux. En 1746. il entra en relation avec M. de Géer, le Reaumur de la Suede. Ce Seigneur, qui a cultivé l'Histoire Naturelle avec autant de zèle que de succès, & qui a donné plusieurs Volumes sur l'Histoire Naturelle

des Insectes , où ces petits Animaux sont décrits avec une fidélité & une exactitude admirable , communiquait à M. Bonnet ses observations & ses idées à mesure qu'elles naissaient dans son esprit , & M. Bonnet y répondait avec tout l'empressement que méritaient des travaux aussi intéressans & aussi bien dirigés. Dès l'année 1750, il eut un commerce de lettres avec M. Du Hamel, dont l'esprit observateur a procuré tant de richesses à la Science. M. Bonnet regardait la Physique des Arbres comme un modèle en ce genre, il en recommandait la lecture à ses disciples , & y revenait souvent. Sa liaison avec M. de Haller commença en 1754, elle devint intime. Ces deux illustres Amis se communiquèrent sans réserve pendant plus de 25 ans leurs idées & leurs sentimens. Leur correspondance renferme des détails très-curieux sur la formation des os, que M. Du Hamel prétendait être une production du périoste, tandis que M. de Haller croyait avoir vu que le périoste n'y a aucune part & que l'os résulte d'une glu qui se durcit insensiblement. M. de Haller n'avait observé que des Poulets, & M. Du Hamel, qui avait travaillé sur des brebis & des cochons, lui objectait, qu'il n'avait eu que des

animaux trop petits, M. de Haller fit lui-même à la fin de sa vie des observations sur les os plats qui coïncidaient avec celles de M. du Hamel. M. Bonnet ne prit point de parti sur cette question, & se contenta d'indiquer les idées qui lui paraissaient propres à concilier ces deux grands Observateurs. Cette Correspondance contient l'histoire des Découvertes de M. de Haller sur la génération, que M. Bonnet avait présentées, celle des travaux entrepris dans les Salines de Bex, des defrichemens opérés dans le Gouvernement d'Aigle, plusieurs discussions intéressantes d'Anatomie, sur les fonctions de la retine & de la choroïde qu'on a pris tour-à-tour pour le siege de la vision, sur l'opinion de Stahl & de ses Disciples au sujet de l'action de l'Âme; enfin une multitude d'objets relatifs à la Physique, à l'Histoire, à la Litterature, à la Morale & à la Religion, que les bornes de ce Memoire ne nous permettent pas de détailler.

Les lettres de M. l'Abbé Spallanzani contiennent un exposé de ses découvertes, & les réponses de M. Bonnet, qui avait engagé ce célèbre Observateur à travailler sur plusieurs objets importants, se trouvent dans la collection générale de ses œuvres. M. Bonnet eut aussi

une correspondance suivie avec l'illustre Van Swieten , si connu par ses Commentaires sur les Aphorismes de Boërhave , & par ses vûes profondes dans la Médecine , qui l'ont rendu le premier praticien de l'Europe. M. Bonnet le consulta à plusieurs reprises sur l'état de ses yeux , & en particulier sur des filamens plus ou moins tortueux qui se présentaient à lui , & qui lui semblaient voltiger dans l'air , sur une espece de gaze , au travers de laquelle il appercevait les objets avec moins de distinction , sur l'usage du Tabac , qui affectait ses yeux , & dont il ne pouvait se priver sans perdre le sommeil. Les reponses de M. Van Swieten sont aussi simples que modestes ; ce grand Médecin soupçonnait qu'un usage trop fréquent du microscope avait fait perdre aux vaisseaux de l'œil une partie de leur ressort , il cite à cette occasion une observation qu'il avait faite à Leyde avec Lieberkuhn sur des yeux de Baleine. En injectant dans un de ces yeux l'artere qui entortille le nerf optique , & dans un autre l'artere qui passe par l'axe du même nerf , ils avaient apperçu un réseau de vaisseaux assez grands qui était placé devant l'expansion de la tunique retine , & qui devait empêcher notablement les

rayons de lumiere de toucher la retine. M. Van Swieten , disséquant ensuite un œil de Bœuf, après avoir ôté le crySTALLIN & l'humeur vitrée sans rien déranger, avait vu un réseau de vaisseaux rouges, placé devant la tunique retine. Ses observations de pratique lui avaient appris, que la dilatation de ce réseau rouge affaiblit la vûe , & il croyait que c'était le cas de M. Bonnet. M. Van Swieten ajoutait , que le Tabac avait probablement quelque vertu narcotique, vû sa ressemblance avec la Jusquiame; que du reste il avouait humblement son ignorance sur la cause des vertus des Plantes; qu'il avait lû sur ce sujet bien des Volumes sans en être plus avancé, & que le Candidat de Moliere avait, à son avis, fait à la question *quare opium facit dormire*, une réponse simple & très-sensée.

Je passe sous silence un grand nombre de gens-de-lettres distingués, avec lesquels M. Bonnet fut en relation, mais je ne dois pas oublier M. Merian , Directeur de l'Académie Royale des Sciences & Belles-Lettres de Prusse, dont les écrits réunissent à la profondeur du Métaphysicien, à l'érudition & au goût du Littérateur, toutes les graces de l'expression. Peu

d'hommes ont été plus sincèrement attachés à M. Bonnet, & lui ont inspiré autant d'intérêt. M. Merian a constamment soutenu les principes de la Philosophie de M. Bonnet, il s'est constamment refusé à ces théories obscures & systématiques, qui roulent presque uniquement sur l'ambiguïté des mots, & n'ajoutent rien à nos connaissances.

M. Bonnet ne connut que tard les Ouvrages d'un Philosophe, l'un des hommes les plus extraordinaires que la Suisse ait produit, & dont les principes avaient une grande analogie avec les siens; je veux parler du célèbre Lambert. Le *Novum Organum* & l'Architectonique contiennent la Métaphysique la plus précise & la plus profonde, uniquement fondée sur des observations, étayée de toutes les connaissances que peuvent fournir la Physique & les Mathématiques, & constamment ramenée à la pierre de touche de l'expérience. Ces Ouvrages, quoique brillans d'idées neuves, étaient alors assez peu connus hors de l'Allemagne; ils étaient écrits dans une langue que M. Bonnet n'entendait pas. Il en acquit les premières idées par M. le Sage, son compatriote & son ami, dont le génie original & vraiment inven-

teur s'est porté avec succès sur différentes parties de la Philosophie & des Mathématiques. Son Essai de Chymie Mécanique renferme sur la cause des affinités des idées qu'on n'avait point eues avant lui, il contient les premiers germes de cette théorie de la gravité à laquelle il a consacré une grande partie de son tems, dans laquelle il essaye de ramener l'attraction à l'impulsion, & cela non par des idées vagues, par des conjectures hasardées, mais par des calculs exacts qui supposent une application délicatè de la Géométrie à la Physique, & qui, quelles que soyent les principes qu'on adopte sur la cause de la Pésanteur, donnent un grand prix à son travail, & le feront toujours regarder comme un développement heureux & absolument neuf des idées que la Mécanique peut fournir sur une matiere aussi profonde qu'intéressante. M. le Sage était en correspondance avec M. Lambert, & communiqua à M. Bonnet quelques lettres de son ami; il n'en fallut pas davantage à M. Bonnet pour sentir toute la force du génie de cet homme étonnant. Plusieurs années après, il lut une traduction manuscrite des Ouvrages même de M. Lambert. Il admira la fécondité & la sagesse de ce Philo-

sophe , qui réunissait en lui seul les talens de plusieurs hommes distingués , qui n'avait eu d'autre éducation que celle qu'il s'était donnée à lui-même , & qui , enlevé aux Sciences par une mort prématurée , a laissé un vuide qu'on ne peut espérer de remplir. Les principes de M. Lambert sur la Psychologie reviennent pour le fonds à ceux de M. Bonnet , mais M. Lambert avait moins travaillé sur la partie hypothétique , & avait insisté sur les rapports de cette Science avec les autres parties de la Philosophie. Dans cette partie hypothétique , M. Bonnet s'est rencontré avec un Philosophe Anglais , (Hartley) qui a donné une explication physique des sens , des idées , &c. Mais Hartley a poussé l'hypothèse beaucoup plus loin que M. Bonnet , il est entré dans de grands détails d'Anatomie & de Médecine , que ce dernier avait cru devoir s'interdire , & par ces détails même a donné prise à des objections que M. Bonnet avait voulu éviter , à cause de l'extrême imperfection de nos connaissances sur la nature de l'homme & de ses facultés.

Cet esprit de doute , que M. Bonnet savait conserver au milieu même des hypothèses les plus séduisantes , & les plus propres à égarer  
l'Imagi-



L'Imagination , fait un des caractères distinctifs de la Philosophie ; l'esprit d'observation ne l'a jamais abandonné , & l'empêchait de procéder au-delà des faits. Cette étude des faits , qui lui paraissait essentielle dans tous les genres de Sciences , lui avait inspiré une grande impartialité , dans l'appréciation des différens génies , des différentes découvertes. Trop souvent , les gens de lettres réservent exclusivement leur estime pour les parties qu'ils ont cultivées avec succès. La Métaphysique paraît au Géomètre une Science imaginaire , & la Géométrie ne présente au Métaphysicien que d'arides calculs. L'Anatomiste , qui découvre de nouvelles parties dans le corps humain , méprise le travail du Praticien , qui applique ces connaissances à la conservation ou au rétablissement de la santé. Le Chymiste , qui prétend décomposer les corps & même les élémens , regarde avec dédain les observations du Naturaliste & du Nomenclateur. Le Philosophe , occupé de l'étude de la nature physique ou morale , méprise les recherches du Littérateur , & celui-ci accuse à son tour le Philosophe de se perdre dans le vuide des systèmes. Le Poëte n'est aux yeux du Savant qu'un bel esprit superficiel , & celui-ci de-

vient à son tour le joiïet de l'Imagination de son adverfaire. Tous ces jugemens précipités & dictés par la prévention , ne prouvent autre chose que les bornes étroites de l'esprit humain. Les esprits les plus étendus s'égarent lorsqu'ils veulent comparer des choses hétérogenes , & ramener à une commune mesure des objets qui n'en sont pas susceptibles. Il faut du génie pour reculer les bornes de l'Analyse , pour appliquer la Géométrie à la Physique , pour enrichir les Sciences Naturelles de nouveaux faits , pour comparer ces faits & en tirer de l'utilité , pour fonder les replis du cœur humain , pour suivre la marche des idées & le développement des facultés , pour décrire les mouvemens des Passions & peindre leurs effets. Mais la comparaïson directe de ces différentes especes de génie , la subordination de ces talens ferait une entreprise chimérique & illusoire , dont les resultats dépendraient uniquement des préjugés de l'Auteur , & non de la nature des choses. Ces Principes étaient ceux de M. Bonnet , il n'était indifférent à aucun succès , il rendait justice à tous les talens ; les découvertes l'intéressaient plus ou moins , suivant les rapports qu'elles avaient avec ses études ,

mais il ne prenait point cet intérêt pour la mesure des choses, & ne limitait point la portée du génie d'après les rapports qu'il était en état d'appercevoir.

Les études de M. Bonnet & les soins qu'exigeait sa santé, l'avaient détourné des voyages; une vie simple & uniforme lui suffisait; parce que chaque jour de cette vie était marqué par quelque progrès de l'esprit. Le séjour de la campagne avait pour lui un attrait invincible. *Scriphrum chorus omnis amat nemus & fugit urbes.* Il y trouvait à chaque pas des merveilles dont il connaissait le prix; il n'y était point distrait par ces devoirs de Société qui consomment le tems & condamnent à une pénible oisiveté; il y vivait heureux au sein de l'amitié, la tranquillité de ce séjour augmentait ses plaisirs & diminuait ses peines; il avait passé à la campagne la plus grande partie de sa jeunesse, & l'habita constamment pendant les 25 dernières années de sa vie. Quoique attaché à la culture des Sciences par une inclination dominante, il savait s'arracher de son cabinet toutes les fois que les intérêts de sa Patrie lui paraissaient l'exiger. Il était entré en 1752 dans le Grand Conseil de la République, il y siegea

jusqu'en 1768 , & s'y fit remarquer par une éloquence mâle , par une modération qui ne nuisait point à la fermeté , par des vües pleines de sagesse & de profondeur , par la noble hardiesse avec laquelle il s'élevait contre des Préjugés dominans , & ramenait ses concitoyens à cette antique simplicité qui avait fait le bonheur de la Republique , & sans laquelle elle ne pouvait subsister. M. Bonnet avait porté dans la politique ce coup-d'œil observateur qui l'avait si bien servi dans l'Histoire Naturelle & dans la Philosophie. Fortement attaché au Gouvernement sous lequel il était né , il regardait les mœurs comme une partie essentielle de ce Gouvernement. En étudiant l'Histoire , il avait trouvé dans l'altération des mœurs la cause principale de la chute des Empires & sur-tout des Républiques. Les loix destinées à les soutenir étaient impuissantes suivant lui , lorsqu'elles n'avaient pas elles-mêmes un soutien , & ce soutien n'était autre chose que les mœurs. Ces mœurs ne pouvaient subsister dans un petit état que par la simplicité , la médiocrité , le mépris des superfluités , de ce luxe corrupteur , qui excite les passions basses , avilit les âmes , inspire un égoïsme destructeur de

tout bien public. Salluste, son Auteur favori, lui fournissait là-dessus des Tableaux aussi énergiques que vrais :

“ Ubi cupido divitiarum invasit, neque disciplina, neque artes bonæ, neque ingenium ullum satis pollet ; quin animus magis, aut minus mature, postremo tamen succumbit. Sæpe jam audiui, qui reges, quæ civitates & nationes per opulentiam magna imperia amiserint, quæ per virtutem inopes ceperant : id adeo haud mirandum est. Nam ubi bonus deterio-rem divitiis magis clarum, magisque acceptum videt, primo æstuat, multaque in pectore voluit : Sed ubi gloria honorem magis in dies, virtutem opulentia vincit, animus ad voluptatem à vero deficit. Quippe gloria industria alitur, ubi eam demseris, ipsa per se virtus amara atque aspera est. Postremo ubi divitiæ claræ habentur, ibi omnia bona vilia sunt, fides, probitas, pudor, pudicitia. Nam ad virtutem una & ardua via est, ad pecuniam qua cuique lubet, nititur, & malis & bonis rebus ea creatur. „ Sal. ad Cæsar. de rep. ord. 1.

M. Bonnet à développé plusieurs fois ces principes avec autant de netteté que d'énergie, dans les discours qu'il a prononcés, & sa con-

duite a été constamment fidèle à ces principes. Sa fortune qui était aisée, suffisait à ses besoins & à sa bienfaisance, il ne fit jamais rien pour l'augmenter, & cet accord de ses actions avec ses lumières & ses sentimens lui valut l'estime générale. Lorsqu'il se retira à la campagne & qu'il cessa de prendre part aux opérations du Gouvernement, il n'en fut pas moins considéré par ceux de ses concitoyens qui n'avaient pas sa manière de voir; il vecut éloigné des affaires sans préjugés & sans humeur, se montra toujours prêt à servir sa Patrie, qu'il aima jusqu'à son dernier soupir, & dans laquelle il chercha constamment à faire fleurir les bonnes études, & à soutenir les établissemens qui pouvaient y avoir quelque rapport. Il desirait surtout d'y conserver le goût & la pratique de cette Religion dont il avait si bien défendu les droits, qu'il regardait comme essentiellement liée avec les mœurs & l'ordre public.

Il avait approfondi avec trop de soin la nature des obligations morales, il connaissait trop la résistance & les illusions des Passions, pour ne pas apprecier à leur juste valeur les déclamations de ces Philosophes, qui séparant la Morale de la Religion, font de la premiere un recueil

d'abstractions métaphysiques, & réduisent la féconde à de vaines cérémonies , à une croyance stérile. Il n'était pas moins opposé au système de ces Politiques superficiels , qui après avoir essayé de couvrir de ridicule tout ce qui tient aux idées religieuses , convaincus enfin par l'expérience que la Société ne peut s'en passer , les regardent comme des erreurs nécessaires , comme des illusions dont il faut bercer les Peuples ; mais qui n'ont aux yeux des hommes éclairés d'autre prix que celui d'une utilité momentanée. M. Bonnet s'élevait avec force contre ces suppositions , il en montrait les conséquences désastreuses. Si les principes de la Morale sont fondés sur l'erreur , si les biens de la Société tiennent à des chimères , si les progrès de la vérité tendent à ramener les chaos , qu'elle triste perspective, quel avenir funeste nous fait-on entrevoir ! Les hommes sont destinés à végéter dans les ténèbres , le jour ne peut luire pour eux sans les éclairer sur leurs maux , l'éducation doit invéterer les préjugés , il faut craindre tout effor de l'esprit , étouffer les progrès des hommes nés pour la recherche de la vérité , l'étude des Sciences devient dangereuse , & l'on doit regretter les siècles d'ignorance & de su-

perftition. Telles font les conféquences qui réfultent néceffairement de cette fauffe Philofophie, qui meconnait la nature des preuves & leur application, de cette Politique ténébreufe qui prétend qu'on ne peut prévenir les excès qu'en brifant les facultés de l'homme, en le privant de l'ufage de fa raifon. M. Bonnet après avoir expofé dans tout leur jour les preuves de la Religion, après en avoir montré la liaifon avec les principes de la Morale & l'influence fur le bonheur des Sociétés, s'élevait à des idées plus réelles & plus confortantes. Il trouvait dans l'étude des faits & dans leur comparaison la profcription de ces méthodes illufoires, qui fondées fur l'Imagination & dirigées par la vanité, égarent l'homme & le jettent loin de la route de la vertu & du bonheur. Il trouvait dans cette étude les moyens de former des efprits juftes & folides, qui fans préfomption & fans enthoufiafme fourniraient à la Société des hommes fimples, occupés d'objets utiles, pénétrés de l'inftabilité des chofes humaines, portant leurs regards vers le Ciel, invoquant un Dieu protecteur de l'innocence, liant leurs actions & leurs penfées avec cet état futur où tendent leurs defirs & leurs efpérances, & fon-



dant une Morale solide sur une Religion saine & féconde en consolations.

La santé de M. Bonnet, quoique affaiblie par des travaux prématurés & qui n'étaient pas en proportion avec ses forces, avait cependant résisté à l'effet lent, mais sur des méditations continuelles, & grace à son genre de vie, à sa modération, sur-tout à la trempe de son caractère, elle s'était soutenue jusqu'à un âge assez avancé. Mais en 1788, elle commença à s'altérer, il survint des accidens graves, des indices d'hydropisie de poitrine commencèrent à se manifester, la nature luttait avec force contre la maladie, M. Bonnet eut de bons intervalles, mais il ne se retablit jamais complètement. Chaque hyver lui portait de nouvelles atteintes, & l'Été ne lui rendait qu'une partie de ce qu'il avait perdu. Les angoisses qui résultaient de ses maux, & qui sont plus difficiles à supporter que les douleurs aiguës, n'affectaient point ses facultés intellectuelles, & laissaient paraître dans tout leur jour cette sérénité inaltérable, cette patience, ce calme qui lui étaient propres & qui tempéraient la douleur des personnes qui le voyaient souffrir. En 1792 il éprouva une rechute considérable, dont il ne put se re-

tablir , & qui le conduisit lentement au tombeau. On le transporta à Genève au mois d'Octobre de la même année, tous les secours de l'art lui furent prodigués, il résista pendant l'hiver aux assauts de la maladie, le Printemps parut lui rendre des forces & de la tranquillité, mais ce succès ne fut pas long, c'étaient les derniers efforts d'un tempéramment épuisé, il succomba enfin. Il conserva jusqu'au dernier moment sa présence d'esprit, remerciant, consolant, rassurant les Amis qui lui prodiguaient leurs soins. Ses derniers regards se tournèrent sur cette épouse chérie, qui avait fait le bonheur de sa vie, qui oubliant ses maux, toute entière à ceux de son mari, trouva dans sa sensibilité des forces qui paraissaient au-dessus de la nature. Exemple memorable de patience, de courage & d'activité, elle ne le quitta pas d'un instant, elle reçut les derniers soupirs de cet Ami tendre, de ce Philosophe Chrétien, qui avait vécu pour l'avantage<sup>3</sup> de l'humanité, dont la vie domestique avait été la pratique de toutes les vertus, & dont le souvenir doux & cruel tout à la fois ne s'effacera jamais dans les âmes sensibles. M. Bonnet avait joui de toutes les douceurs de l'amitié, il avait multiplié les jouissances de ses

Amis, il avait embelli les iours d'un Père respectable, & d'une sœur chérie, qui par un bel assortiment de connaissances, par les ressources de son esprit, par les qualités de son cœur, avait contribué puissamment à son bonheur.

Les talens de M. Bonnet sont bien connus, nous avons essayé de donner dans ce Memoire une idée de la marche de son esprit dans les différentes périodes de sa vie; mais comment pourrions-nous réussir à peindre l'homme, à représenter fidèlement les ressources & la douceur de sa Société. Avec une Imagination vive, il n'était pas susceptible d'enthousiasme. Dans ses opinions, dans ses démarches, il est toujours resté simple & vrai. La fécondité de son esprit, en multipliant les ressources, ne lui cachait point les obstacles. Il était ennemi des secousses, & de tout ce qui portait l'empreinte de l'exagération. Mais il n'en était pas plus favorable aux abus, il sentait la nécessité de les reprimer avant qu'ils eussent jetté de profondes racines; il supportait les inconveniens sans fermer les yeux sur les remèdes; il s'affligeait des maux qu'il prevoyait dans l'avenir, mais il savait les supporter avec constance. Comme ses espérances n'étaient jamais chime-

riques , ses craintes n'étaient point exagérées , il savait conserver dans la pratique ce doute philosophique dont il avait fait un si bel usage dans les Sciences, & qui est si rare dans la vie commune.

M. Bonnet avait profondément médité sur un grand nombre de sujets , sa conversation était aussi agréable qu'instructive. Sa Mémoire lui rappelait à-propos tout ce qui était relatif aux matières que l'on traitait en sa présence , & il l'exposait sans faste & sans prétentions. Avec un esprit porté à la méditation , il n'était point distrait , il suivait avec la plus grande attention le fil des idées de ceux qui conversaient avec lui , & ne le rompait jamais. Aussi avait-il développé de bonne heure les talens les plus rares pour l'éducation. Naturellement ferré & concis , il savait se mettre à la portée des jeunes gens , saisir les idées moyennes qui pouvaient leur être utiles , remplir ces leçons de cet intérêt qui excite la curiosité & soutient l'attention , donner du ressort à l'esprit de ses élèves , diriger leur activité sans la maîtriser , il leur faisait trouver par eux-mêmes ce qu'il avait à leur enseigner , il ne se rebutait point de leurs fautes , il reprenait avec la même douceur les instructions qui n'avaient pas été fai-

fies , il leur faifait fentir leurs defauts fans les humilier , & les encourageait fans les enorgueillir , parceque l'exemple de fa modestie étoit pour eux la plus puiffante de toutes les leçons. Faut-il s'étonner s'il fut adoré de fes disciples , il leur a laiffé de longs regrets , il vivra toujours dans leur memoire ; le fouvernir de ces leçons fera pour eux une règle toujours fubfiftante qu'ils n'abandonneront jamais. Sa femme , privée de ce qui faifait fon existence , ne pouvait plus trouver dans le monde qu'un defert ; les confolations dont fe repait le commun des hommes & qu'on prodigue aux malheureux avec une confiance quelque fois barbare , ne faifaient qu'aggraver fes maux , les diftractions qu'on lui préfentait rendaient fa douleur plus amere ; abforbée par un fentiment unique , elle ne vit que du fouvernir de l'homme rare qu'elle poffédait , & de l'efpoir de le rejoindre.

Ses concitoyens lui ont rendu des honneurs publics. Dans la cérémonie qui eut lieu à cette occafion , M. de Sauffure , pénétré de douleur & de regrets , rendit à fon illuftre ami un hommage bien légitime , & fit paffer dans l'ame de fes Auditeurs les fentimens qui l'animaient.

Les Ouvrages des hommes célèbres font souvent la meilleure partie d'eux-mêmes; ceux qui ont connu M. Bonnet savent combien il était supérieur à ses écrits. Lorsqu'on songe qu'il a perdu dès l'âge de 24 ans l'usage de ce Microscope, qui lui avait valu des découvertes si intéressantes, on conçoit aisément ce que l'Histoire Naturelle aurait pu attendre de lui, si ses yeux eussent conservé leur vigueur. Forcé de quitter son étude favorite & de se livrer à d'autres objets, il était sans cesse arrêté par l'état de sa santé, que les méditations philosophiques détruisaient sensiblement. La partie la plus intéressante de l'essai analytique sur les facultés de l'ame est restée sans exécution par cette cause, comme nous l'avons vu plus haut. Les menagemens qu'exigeait un corps usé par le travail l'empêchaient souvent de pousser les observations les plus simples, il se voyait sans cesse obligé de laisser tomber les idées les plus heureuses, parce qu'il était hors d'état de les vérifier par l'expérience. Cette opposition entre les facultés de son esprit & celles de son corps, l'affligeait sans l'aigrir, elle ne lui donna jamais un moment d'humeur; ingénieux à chercher au milieu de ses privations les plaisirs qui

lui étaient encore permis, il en jouissait avec autant de satisfaction que s'il n'avait eu rien de plus à désirer. Toujours à l'unisson de lui-même, il n'éprouvait ni choc ni contradictions intérieures, ses opinions étaient, pour ainsi dire, amalgamées avec ses sentimens, & de-là résultait ce repos d'esprit, cette tranquillité de l'ame, le premier de tous les biens. Il était religieux sans intolérance, pieux sans affectation; il savait estimer la vertu & le mérite partout où il les rencontrait. Il avait un esprit de paix & de conciliation qui fut plus d'une fois utile à ses amis. Il a éteint plusieurs de ces querelles littéraires qui ne se renouvellent que trop souvent pour l'honneur des Sciences, & qui prouvent que les qualités du cœur sont plus rares que celles de l'esprit, que le talent de faire des découvertes est plus commun que l'impartialité qui sçait les apprécier. Les Etrangers ont témoigné à sa mort des regrets non moins sincères que ses compatriotes. Il appartenait à la plupart des Sociétés savantes de l'Europe, il s'intéressait à leurs travaux sans préjugé de Science ou de Nation. La République des Lettres était à ses yeux une Société d'hommes éclairés, qui tous avaient le même intérêt

& le même but. Il a laissé dans ses Ouvrages un monument de ses travaux & de son zèle qui lui assure le suffrage de la postérité.

M. Bonnet est mort le 20 Mai 1793, à l'âge de 73 ans.

*Fautes d'Impression.*

- Page 8. l. dernière au lieu *nnius*, lisés *moins*  
 — 10. l. 10 *pui* lisés *qui*  
 — 14. l. 20 au lieu de *l'asophage*, lisés *l'asophage*  
 — 16. l. 2 au lieu de *des correspondant* lisés *de correspondant*.  
 — 17. l. 24 au lieu de *consacrè*, lisés *a consacré*  
 — 18. l. 3 au lieu de *produisait*, lisés *reproduisait*  
 — 19. l. 10 au lieu de *allongeaient un angle*, lisés *qui allongeaient & formaient un angle*  
 — 21. l. 20 au lieu de *Vallisnieri*, lisés *Vallisnieri*  
 — 30. l. 8 après *surface opposè*, il faut un point  
 — 31. l. 18 & 19 au lieu de *sufache*, lisés *surface*  
 — 66. l. 10 au lieu de *Revolution*, lisez *Revelation*  
 — 70. l. 6 au lieu de *langués*, lisés *longues*  
 — 78. l. 22 au lieu de *30 ans*, lisés *50 ans*  
 — 85. l. 11 au lieu de *recherche*, lisés *sécheresse*

Quelques autres moins essentielles pardonnera le Lecteur.